

# Ramdram

LES ÉVÈNEMENTS  
CULTURELS  
D'OCCITANIE

FOCUS

Un Noël  
à grands spectacles

EXPOS

Jean-Michel  
Othoniel



**BARO  
D'EVEL**  
**BAROUF D'ENFER**

**Haute-Garonne**  
le Département



# ESPACE ROGUET

**Théâtre / Danse / Cirque / Marionnettes**

Toute la programmation sur [culture.haute-garonne.fr](http://culture.haute-garonne.fr)

**ENTRÉE GRATUITE**

ESPACE ROGUET

9, rue de Gascogne - Toulouse

# ÉDITO SOMMAIRE

NOVEMBRE/DÉCEMBRE 2024

## SÉLECTIONS

4 à 7

## INVITÉ

8 à 11

## FOCUS

12 à 16

## POP-UP

17

## PANTHÉON

18 à 21

## MUSIQUE

23 à 25

## CLASSIQUE

27 à 30

## THÉÂTRE

31 et 36

## DANSE

37 à 39

## JEUNE PUBLIC

40 et 41

## EXPOS

42 à 46

Il y a des questions existentielles que l'on se pose de façon récurrente chez Ramdam. Par exemple, Qu'est ce qui déclenche l'acte de création ? Le magazine partira-t-il à temps chez l'imprimeur ? Ou encore : Mais bon sang, qui a encore piqué les clés du camion ?

Seule la première mérite un peu d'attention. Car force est de constater que la création artistique part toujours, sinon d'un big bang, tout du moins d'un choc, d'un éclair (de génie ?) ou d'un défi technique.

C'est ce processus complexe qui a conduit à la production de *Qui Som ?* (en tournée en Occitanie à partir du 2 décembre), comme l'explique le directeur de Baro d'Evel, Laurent Ballay. Même démarche pour Sébastien Bournac, qui parle « d'éblouissement » à la (re)lecture de *Des arbres à abattre*, le roman de Thomas Bernhard, sur lequel il signe sa dernière mise en scène au Sorano (du 5 au 13 décembre). Et c'est ce même type de révélation qui a poussé Bruno Mantovani à réaliser l'opéra *Voyage d'automne* (du 22 au 28 novembre, au Théâtre du Capitole). Ces spectacles, expositions et autres concerts sont à découvrir d'ici la fin de l'année dans toute la région Occitanie, et ce numéro 171 de votre magazine culturel préféré vous en fait la sélection, un peu comme un cadeau. Ça tombe bien, la rédaction a aussi rempli sa hotte d'idées de sorties culture avec un focus spécial Noël. Ne nous remerciez pas : Ramdam, c'est totalement gratuit !

## L'AGENDA

de vos sorties

Les dates

et lieux des

manifestations

culturelles en

Occitanie

47 à 69

## L'IMAGE

70

Martin Venzal



**Ramdam rédaction** : 51, rue des Paradoux, 31000 Toulouse. Téléphone : 05 34 31 26 31. E-mail : [info@ramdam.com](mailto:info@ramdam.com)

**Fondateur** : Pierre Combes. **Directeur de publication et Directeur de la rédaction** : Martin Venzal. **Rédacteurs en chef** : André Lacambra, Virginie Peytavi.

**Ont participé à ce numéro** : Sarah Jourden, Pierre Lépagnot, Adrien Pateau, Jérôme Provencal, Maëva Robert, Sébastien Vaisière.

**Photo de couverture** : *Qui som ?*, Baro d'Evel, © François Passerini

**Responsable commerciale** : Karine Robin : 06 46 67 02 98, E-mail : [karine@ramdam.com](mailto:karine@ramdam.com)

**Conception graphique** : Sandrine Lucas. **Mise en page** : Valentin Pi. **Diffusion** : [diffusion@ramdam.com](mailto:diffusion@ramdam.com), Matéo Bastard.

**Impression** : Imprim 33. Dépôt légal 2346.96. ISSN 1276-6267.

Ramdam est une publication de Ligne Sud SARL 51, rue des Paradoux. Au capital de 8000 €. Par RCS Toulouse 1998B01046. APE 7022 G.

© Ligne Sud et les auteurs. Téléphone : 05 34 31 26 31.

Sauf autorisation écrite de la direction, la reproduction des textes, illustrations, partiellement ou dans leur totalité est interdite. Les documents ou manuscrits non insérés ne seront pas rendus. La direction et la rédaction ne sont pas responsables des textes, dessins, illustrations, publicités publiés qui n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.



Renaud Auguste-Dormeuil  
Jusqu'ici tout va bien

© Renaud Auguste Dormeuil et galerie In Situ  
Fabienne Leclerc, Romainville

## PARADE

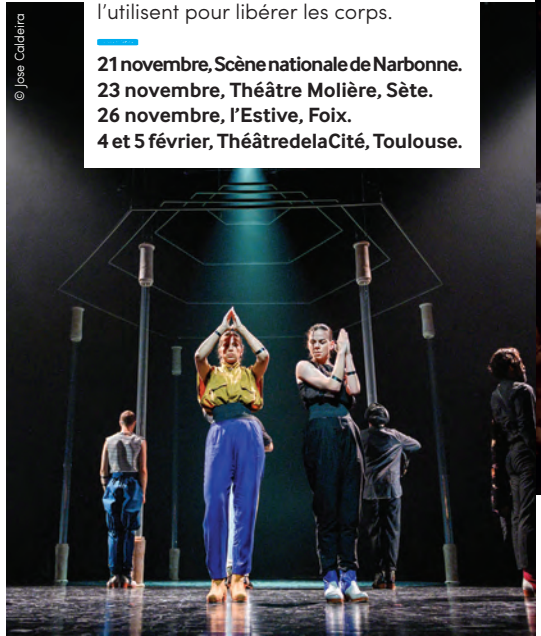
**Entamée il y a un peu plus de vingt ans, la collection Laurent Dumas est une jeune collection, vivante, ancrée dans son temps, visionnaire. Une collection qui dispose aussi du recul juste nécessaire pour comprendre l'évolution des pratiques picturales et plastiques en France, notamment figuratives - c'est sa spécificité - depuis une trentaine d'années. Les œuvres de quarante artistes majeurs illustrent ainsi l'histoire d'une scène prête à renouer avec la description du monde, non sans humour, dérision, extravagance, car c'est aussi l'esprit de cette collection.**

Jusqu'au 12 janvier, Mo.Co, Montpellier.

## BATE FADO

Voilà une performance hybride, entre danse et musique, conçue pour quatre danseurs, un chanteur de fado et quatre musiciens porteurs d'une mission : renouer avec le fado dansé, sophistiqué et subversif qui a disparu sous les coups de boutoir de l'Église catholique au 19<sup>e</sup> siècle. Jonas Lander, chorégraphe portugais encore peu vus en France, l'utilisent pour libérer les corps.

21 novembre, Scène nationale de Narbonne.  
23 novembre, Théâtre Molière, Sète.  
26 novembre, l'Estive, Foix.  
4 et 5 février, Théâtre de la Cité, Toulouse.



© Jose Caldera



© Manuel Braum

## THE CURIOUS BARDS

Cinq bardes d'aujourd'hui fouillant les archives pour exhumer les airs celtiques ou gaéliques de l'époque baroque : voilà un passe-temps certes pointu et pourtant ô combien jouissif, qui célèbre le lien entre musique traditionnelle et musique savante. Main dans la main avec la mezzo-soprano Ilektra Platiopoulou, The Curious Bards déclenche un tourbillon de rythmes dansant, dans une interprétation actuelle de ces musiques oubliées.

12 novembre, auditorium Saint-Pierre-des-Cuisines, Toulouse.

Du 5 au 9  
novembre,  
Théâtre de la Cité,  
Toulouse.

# DANSE DE LA MORT



© Zoe Joubert

## ZAHO DE SAGAZAN

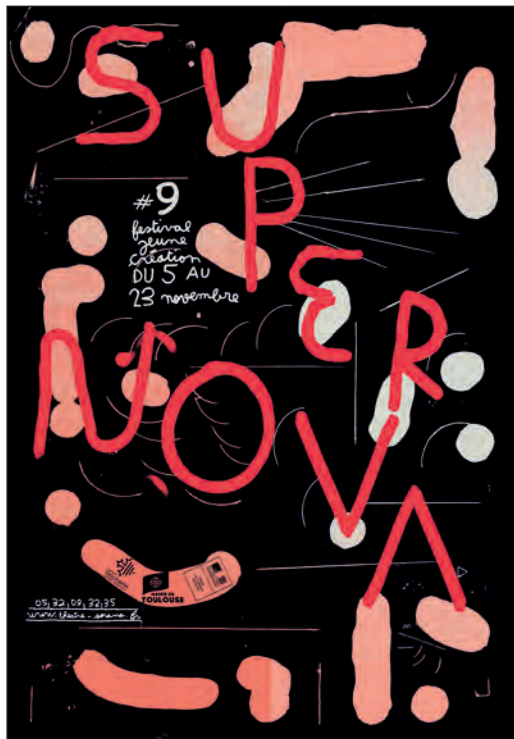
Nouvelle étoile de la scène musicale française, gravitant entre chanson et électro, Zaho de Sagazan – qui va fêter ses 25 ans fin décembre – connaît une irrésistible ascension depuis la parution en mars 2023 de son premier album, *La Symphonie des éclairs*, au succès fulgurant. Déjà certifié disque de platine, il fait maintenant l'objet d'une réédition, enrichie de sept morceaux inédits. Cette parution s'accompagne d'une imposante tournée des Zéniths (et autres salles du même gabarit) à travers la France, avec deux étapes en Occitanie.

**16 novembre, Zénith de Montpellier.**  
**17 novembre, Zénith de Toulouse.**

## INVISIBILI

Devant le sublime décor d'une fresque sicilienne du XV<sup>e</sup> siècle, *Le Triomphe de la mort*, Aurélien Bory fait danser quelques-uns des fléaux et des angoisses de notre temps, la beauté et la supériorité de l'art comme seules bouées de sauvetage. Créée au Teatro Biondo à Palerme et portée par une équipe de danseuses et musiciens parlemittains, la pièce pioche dans tous les registres du très complexe rapport méditerranéen à la mort.

© AGLAE BORY



**L'ARCHIPEL**  
Scène nationale de Perpignan

**PERPIGNAN**  
15 > 24 nov 2024

**FESTIVAL**  
**AUJOURD'HUI**  
**MUSIQUES**  
CRÉATION SONORE  
ET VISUELLE

**ven 15 nov**  
**THÉÂTRE ET MUSIQUE**  
**FEMME CAPITAL**  
Mathieu Bauer  
Cie Tendres Bourreaux

**jeu 21 nov**  
**CONCERTS AU LEVER ET AU COUCHER DU SOLEIL**  
**RÉCITAL VIOLONCELLE**  
Noémi Boutin

**sam 16 nov**  
**CONCERT | CRÉATION**  
RÉSIDENCE - COMMANDE  
**TRIO ACJ**  
Roland Audzet | Médéric Collignon  
Pierre Jodlowski

**jeu 21 nov**  
**SET ÉLECTRO | CRÉATION**  
**GANTA 7**  
Franck Vigroux | Mario G. Cortizo

**dim 17 nov**  
**CONCERT**  
**INC/20 SONNEURS**  
Terry Riley | Erwan Keravec

**ven 22 nov**  
**CONCERT**  
**DRUMMING**  
Steve Reich | Ensemble Links

**lun 18 & mar 19 nov**  
**CONCERT DESSINÉ PERFORMANCE**  
RE-CRÉATION  
RÉSIDENCE - COMMANDE - COPRODUCTION  
**VAUDEVILLE**  
Cie Lato Sensus Museum

**sam 23 nov**  
**Une JOURNÉE au FESTIVAL en FAMILLE**

**Ateliers | Installations**  
**Dj set...**

**du 19 au 23 nov**  
**PERFORMANCE PIANISTIQUE**  
pour un unique spectateur  
COMMANDE  
**BÉTAILLÈRE** L'Archipel nomade  
Gwen Rouger

**dim 24 nov**  
**DANSE ET MUSIQUE**  
**DUB**  
Amala Dianor

**mer 20 nov**  
**LITTÉRATURE ET MUSIQUE**  
CRÉATION  
**BRUITS BLANCS#14**  
Franck Vigroux | Michel Simonot

**dim 24 nov**  
**FÊTE DE CLÔTURE : ON DANSE !**  
**DJ SET AWIR LEON**

**et les CONCERTS**  
**de 1<sup>ÈRE</sup> PARTIE DE SOIRÉE**  
en entrée libre !

[www.aujourdhuimusiques.com](http://www.aujourdhuimusiques.com)

**PERPIGNAN**  
L'ARCHIPEL  
scène nationale

graphisme : Marie Colabrese

PRÉFET DE LA RÉGION OCCITANIE  
MAIRIE DE PERPIGNAN  
MINISTÈRE DE LA CULTURE  
Occitanie  
Perpignan Méditerranée  
Audémoz  
TV3

1

#34

C'est la 34<sup>e</sup> édition de ce festival littéraire, un vétéran dans la région. Rencontres avec des auteurs et artistes, lectures en scène, spectacles, concerts, expositions, cinéma, librairie du festival, et aussi un atelier de critique épistolaire... Épicentre : le théâtre Olympe de Gouges à Montauban, mais les Lettres d'automne, avec plus de 150 rendez-vous, résonnent dans tout le Tarn-et-Garonne.

## LETTRES D'AUTOMNE

2

OUJ

Nos élans, nos quêtes : soit une lecture croisée des deux invités d'honneur –Jakuta Alikavazovic (*Corps volatils*) et Sylvain Prudhomme (*Par les routes, Coyote*)–, accompagnée par le son du oud de Fayçal Salhi ; c'est la proposition inaugurale des Lettres d'automne 2024, à voir le 19 novembre.

© Mathieu Zarzo



Sylvain Prudhomme

Du 18 novembre au 1<sup>er</sup> décembre,  
Montauban et Tarn-et-Garonne.

## EN TROIS MOTS

3

LITTÉRATURE

On y croisera aussi de nombreux auteurs-trices, à voir, écouter, voire lire et relire ; ainsi Christophe Boltanski (*La cache*), Thomas Clerc, l'ex-Toulousain Jean-Baptiste Del Amo, Pierre Ducrozet, Iégor Gran, le Toulousain Benoît Séverac et pas mal d'autres aussi.

**Pierre Lépagnot**

BONNE QUESTION !

**ON N'A PAS  
AUTRE CHOSE  
QU'HALLOWEEN  
POUR SE FAIRE  
PEUR ?**

Si, on a Martror, son pendant occitan qui convoque chaque année à Pézenas ce qui se fait de plus effrayant. Martror réactive le charivari de la Toussaint dans un spectacle déambulatoire gratuit et tout public, qui réunit dans les rues de Pézenas, monde des vivants et monde des morts. Un rituel festif spectaculaire créé par le Théâtre des Origines et désormais mené, avec force figurants et sinistres affreux, par le Collectif Temporadas. Bouh !

9 novembre, Pézenas.

# BARO D'EVEL

Après *Mazùt* et *Falaise*, Baro d'Evel revient dans son giron toulousain avec le très attendu *Qui Som ?*, acclamé à Avignon. Née dans la rue en 2000 et mûrie sous chapiteau, la compagnie de Camille Decourtye et Blai Mateu Trias s'épanouit désormais sur les plateaux des grands théâtres. Le résultat d'un processus de création chaotique, libre et centré sur le corps, à la bonne marche duquel veille Laurent Ballay, le directeur délégué de la compagnie.



© Christophe Raynaud de Lage





## « FAIRE CORPS »

**La création de *Qui Som ?* a fait l'unanimité cet été à Avignon. Est-ce un tournant pour la compagnie ?**

On pressentait que cette création à l'invitation de Tiago Rodrigues serait cruciale pour la compagnie. Restait à savoir dans quel sens. Camille et Blaï savaient que des professionnels du monde entier seraient présents et qu'un public nouveau poserait les yeux sur nous. Ils voulaient donc montrer avec *Qui Som ?* toutes les dimensions de Baro d'Evel, et insuffler leur convivialité de chapiteau dans le festival in.

**Cette convivialité a marqué l'an passé les spectateurs toulousains de *Falaise*. En particulier la sortie du spectacle accompagnée jusque sur le parvis du Théâtre de la Cité par les comédiens mués en musiciens de fanfare...**

Cette façon de déborder est propre à Camille et Blaï. Elle vient du chapiteau mais procède aussi de la trouille. Avec *Falaise*, ils se frottaient pour la première fois à de grands plateaux. Cela les intimidait beaucoup. Pour surmonter l'appréhension et se sentir chez eux, ils ont substitué aux codes habituels du théâtre des codes qui leur étaient familiers. D'où la première scène absurde et burlesque jouée devant un rideau fermé, et la sortie en fanfare qui n'a cessé de prendre de l'ampleur depuis la première représentation.

**Pourquoi prend-elle de l'ampleur ?**

Au départ, elle était plus modeste. Il n'est pas facile de demander à des artistes de choisir un instrument, d'en apprendre les bases, d'en jouer pour accompagner la sortie du public après deux heures sur scène à donner le meilleur d'eux-mêmes,

puis d'aller à la rencontre des gens pour discuter et distribuer des affiches...

**Quel regard le directeur délégué que vous êtes porte-t-il sur le processus créatif de Camille Decourtye et Blaï Mateu Trias ?**

Ce qui me frappe, c'est qu'avec eux toute recherche commence, passe et finit par le corps. Leur processus créatif est une succession de moments forts et de creux intenses. Au départ, ils explorent sans interdit ni barrière financière ou humaine, et bâtissent les premiers éléments sur lesquels s'appuyer. Ils pensent alors avoir trouvé. Mais le doute s'installe et arrive un moment où ils ne savent plus comment faire. J'ai l'impression que cette étape inconfortable leur est indispensable. Ils y puisent le courage de trancher, de renverser la table et de renoncer à certains pans de leur création. Ils créent ainsi 4 h 30 de spectacle pour n'en garder que 90 minutes.

**Des exemples sur *Qui Som ?***

Je pense d'abord à certains costumes qui ont demandé énormément de travail et qui ne sont pas dans le spectacle. Je pense aussi à des scènes magnifiques dont Camille et Blaï sont longtemps restés persuadés de l'évidence, et qui ne figurent plus à l'écriture. Je pense enfin à la quantité de poteries utilisées, qui a été revue à la baisse.

**Pourquoi ?**

La céramique occupe une place centrale dans *Qui Som ?* et se brise au fil du spectacle. À mesure que l'écriture avançait, on a craint que le volume à tourner chaque jour ne dépasse les capacités de production des

la Grainerie  
CIRQUE  
CÉLÉSTION  
LIMPEL

PLACE AU CHAP' du 7 au 21 décembre

12- 21 DÉC **PIC**  
SURNATURAL ORCHESTRA  
& CIRQUE INEXTREMISTE

5- 8 DÉC COSMO\*PHONIE

la-grainerie.net / 05 61 24 33 91  Balma-Gramont



Ligne  
Sud

L'agence qui

ÉCRIT

PHOTOGRAPHIE

CORRIGE

DESSINE

MAQUETTE

PARLE

ÉDITE

DIFFUSE

#onfabriquepourvous  
www.lignesud.fr



théâtre  
garonne  
scène européenne

4 > 7 DÉC | THÉÂTRE

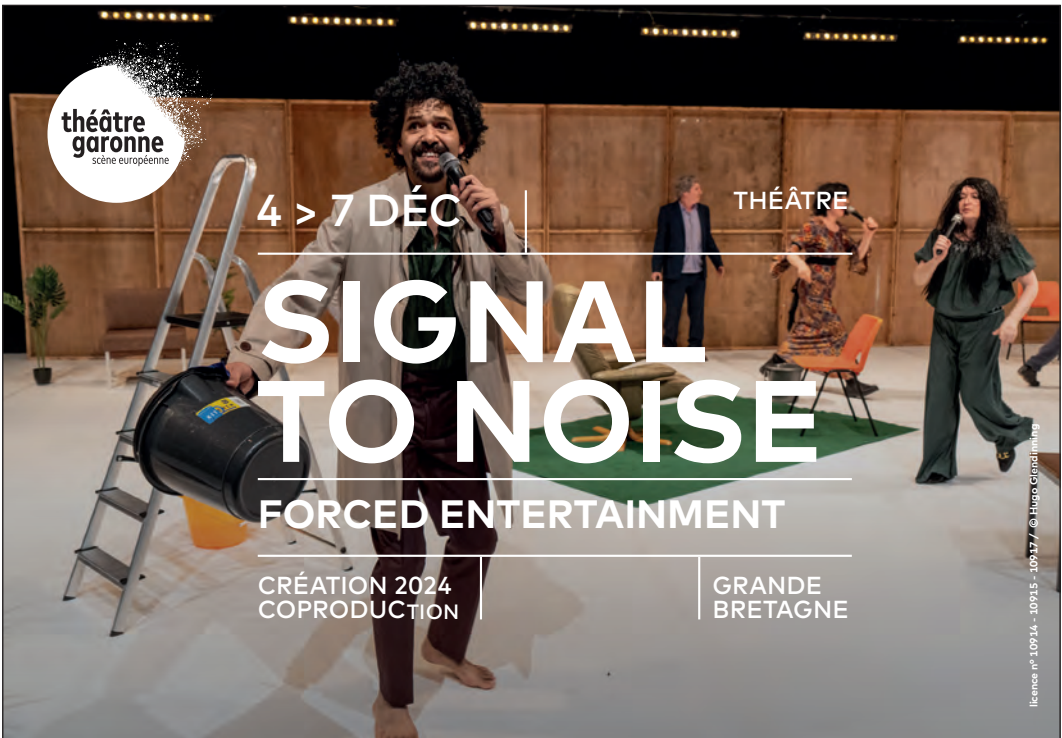
**SIGNAL  
TO NOISE**

FORCED ENTERTAINMENT

CRÉATION 2024  
COPRODUCTION

GRANDE  
BRETAGNE

licence n° 10914 - 10915 - 10917 / © Hugo Gienzi/ing



# BARO D'EVEL

deux céramistes qui nous accompagnent. Il a donc fallu rogner sur certaines idées artistiques pour rendre le projet réalisable.

## **Les contraintes financières, logistiques et administratives dont vous avez la charge sont-elles des catalyseurs ou des freins à la création ?**

Elles apportent davantage de solutions que de problèmes, et le cadre qu'elles fixent rassure plus qu'il ne contraint. Il arrive que Camille et Blaï s'interrogent sur le décor et se demandent jusqu'où aller. Parfois, le simple fait de rappeler que le budget de la tournée nous interdit de passer à deux camions et que le décor doit entrer dans un seul, suffit. Cela réduit nos choix artistiques mais pose des limites dans lesquelles les exprimer. De belles choses émergent souvent de cette recherche de solutions.

## **Comment avez-vous trouvé votre place auprès de ce couple de créateurs soudé ?**

Nous nous connaissons avant mon arrivée en 2017. Nous savions que nous partagions la même vision et la même humeur. J'ai donc trouvé ma place naturellement. Nous avons formé au départ un quatuor de direction avec Marie Bataillon, jusqu'à ce qu'elle rejoigne le théâtre Garonne en 2020.

## **Qu'entendez-vous par « la même humeur » ?**

Camille et Blaï cherchent à travailler avec des gens posés qui gardent de la douceur dans les désaccords.

## **Y parviennent-ils ?**

Ils y arrivent en donnant l'exemple, en créant des moments de convivialité et en ne se prenant pas au sérieux. Il y a un grand principe à Baro d'Evel : 5% de blagues au minimum dans les réunions. Même les plus tendues. C'est une règle très établie chez nous, tout comme le décroisement des missions.

## **Comment ce décroisement se manifeste-t-il ?**

On cherche des professionnels compétents et curieux du travail des autres. On fait en sorte qu'artistes et techniciens partagent des missions communes, comme rouler les affiches ou réparer les costumes. Sur *Falaise*, deux artistes participent au montage du décor. Sur *Qui Som ?*, d'autres participent à la peinture des poteries.

## **Cette organisation et ce processus créatif sont mis au service d'un propos artistique qu'on perçoit de plus en plus clairement. Camille et Blaï refusent pourtant de justifier leur travail sous le signe d'un quelconque « message ».**

## **Comprenez-vous pourquoi ?**

Si tout passe chez eux par le corps, c'est justement pour ne pas avoir à verbaliser leur message. Et quand ils le verbalisent, il est masqué par l'humour et l'absurde. Ne cherchez donc pas de message. Considérez *Qui Som ?* comme un début de phrase en suspens dont Camille et Blaï laissent au public le soin de trouver la suite.

## **Propos recueillis par Sébastien Vaissière**

***Qui Som ?*, du 2 au 15 décembre, Théâtre-delaCité, Toulouse.**

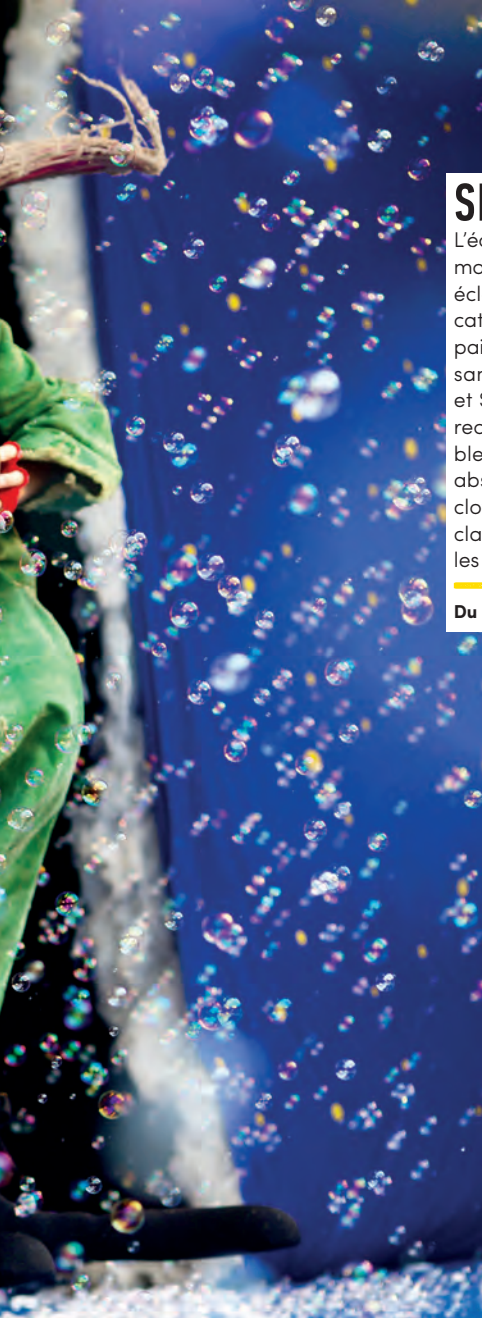
**10 et 11 janvier, Le Parvis, Tarbes.**

***Mazût*, 28 et 29 novembre, Théâtre de l'Usine, Saint-Céré.**



# JQUEZ HOUTBOIS, RÉSONNEZ MUSETTES

Y aura-t-il de la culture à Noël ? Oui, bien sûr, quelle question, pense donc ! Il y en aura plein, tout plein, partout, tout le temps. Du cirque sous le sapin. De la danse dans ton petit soulier. Des magiciens par milliers. De la musique entre la bûche et les marrons glacés. Du grand spectacle, des émotions XXL, des rencontres, c'est cadeau !



## SLAVA'S SNOWSHOW

L'écologie n'est pas qu'une affaire de trieurs fous toisant le monde depuis leurs vélos cargo. Au classement des citoyens éclairés et durables, citons le Père Noël, champion toutes catégories des mobilités douces (ça fait tout de même une paire de siècles qu'il court le monde à la force de ses rennes sans jamais nous narguer avec son empreinte carbone), et Slava Polunin, qui s'illustre depuis trente ans dans le recyclage de son éternel spectacle, en reprenant inlassablement l'irrésistible *Slava's Snowshow*. Un chef d'œuvre absolu, efficace et mélancolique, un condensé de l'art du clown, qu'il faut avoir vu au moins une fois dans sa vie. Un classique, un traditionnel, un tendre qu'on conseille à tous les enfants (grands et petits). **Virginie Peytavi**

**Du 18 au 22 décembre, Archipel, Perpignan.**

## LE MARCHÉ DE NOËL DE BLAGNAC

Ses créateurs, avec une attention particulière portée à l'artisanat local, ses chalets gourmands, ses animations et déambulations d'artistes, ses chorales de Noël enfin, ont fait du Marché de Noël de Blagnac l'un des plus courus et des plus chaleureux de la région. On ne boude pas notre plaisir et on découvre les 75 chalets plantés sur le Parc des Ramiers pour cette édition 2024.

**Du 4 au 8 décembre, Parc des Ramiers, Blagnac.**



## HARRY POTTER ET LA FORÊT DE MONTAUBAN

Cette année, Montauban ne brillera pas de mille lanternes. À la place, le Jardin des plantes de la ville devient la mystique et mystérieuse Forêt Interdite de Poudlard, où vivent moult monstruosités sorties de l'univers d'Harry Potter. Aussi, la balade devient aventure. Dans la grouillante pénombre boisée, se cachent -entre autres- de menaçants hippogriffes, une voiture volante en prise avec un Saule cogneur et d'espiègles niffleurs reniflant discrètement les longs manteaux d'hiver à la recherche d'objets brillants. Les installations électriques permettent même aux visiteurs de se découvrir des pouvoirs magiques, en se défiant en duels de sorciers ou en invoquant des Patronus. Bien sûr, l'expérience est sans risque, absolument familiale, et s'annonce comme un rendez-vous à ne pas manquer pour les amateurs de magie ou les amoureux en quête d'un rendez-vous ensorcelant. Point de philtre d'amour vendu à la buvette, cependant, mais des chopes de Bièraubeurre pour se remettre de ses émotions dans des chalets thématiques. **Adrien Pateau**

Jusqu' au 2 février 2025, Jardin des Plantes, Montauban.

## CRATÈRE EN FÊTE

Le Cratère, Scène nationale d'Alès, sort de sa hotte un temps de découvertes et de partage pensé autour d'une programmation forcément familiale. On y verra du cirque, de la magie jonglée avec Gandini Juggling, de la musique classique grâce à Jean-François Zygel, de l'humour ou de la danse hip-hop avec Pokemon Crew.

**Du 2 au 20 décembre, Le Cratère, Alès.**



© Marc Ginot

## VOYAGE DANS LA LUNE

Noël spectaculaire à Montpellier avec cet opéra-féerie signé Offenbach et éclairé d'une lumière nouvelle par la mise en scène d'Olivier Fredj, qui s'amuse avec l'idée du fantastique.

**Du 15 au 22 décembre, Opéra Comédie, Montpellier.**

## LES QUATRE SAISONS

C'est une des œuvres majeures de Vivaldi et de l'Histoire de la musique baroque. Elle est partout, dans les ascenseurs, les pubs, les supermarchés et accessoirement dans les salles de concert. Elle raconte la nature au fil des saisons et relie dans la joie et l'énergie Noël et Pâques, le 14 juillet et la chandeleur. Une musique tellement souple, ondoyante qu'elle suggère les passerelles entre les esthétiques. Motivés par l'envie de réinvestir le « tube », le musicien Julien Chauvin à la tête de son ensemble Le Concert de La Loge et Mourad Merzouki, chorégraphe de la compagnie Käfig, s'allient pour dialoguer ensemble. Tout le monde sort de sa zone de confort, libère les désirs... Place à la danse Vivaldi ! **AL**

**16 décembre, Halle aux Grains, Toulouse.**

## NOËL AUX HALLES

Les Halles de la Cartoucherie dégagent leur cartouche Noël en alignant, durant tout le mois de décembre, une ambiance chaleureuse et familiale, des marchés (de Noël mais pas que), de la musique, des spectacles jeune public, et un final à la hauteur pour le Nouvel an.

**Décembre, Halles de la Cartoucherie, Toulouse.**

## BAZR

Plongeant Sète durant trois jours dans une ambiance de féerie pop, le festival Bazr – désormais installé au sein du Chai des Moulins – invite à célébrer Noël via une guirlande chatoyante de réjouissances éclectiques : concerts, DJ-sets, marché de Noël alternatif et éthique (environ 70 stands), propositions pour le jeune public (dont une fête foraine décalée), tentations culinaires variées (incluant un Grand repas de famille). Côté musical, cette 12<sup>e</sup> édition rassemble notamment Lescop, Lucie Antunes, Pépite et La Jungle – sans oublier Jeanne Added, pour un concert inédit (format acoustique) au Théâtre Molière, en ouverture du festival. **JP**

**Du 5 au 8 décembre, Chai des Moulins et Théâtre Molière, Sète.**



© David Herrero

## MAGIE BALANCHINE

À tout seigneur tout honneur : maître incontesté du ballet néoclassique, George Balanchine truste le traditionnel Noël du Ballet du Capitole avec trois de ses triomphes : *Thèmes et variations*, hommage direct à Marius Petipa, *Tchaïkovski pas de deux*, démonstration de virtuosité technique, et enfin *Who cares ?* sur les mélodies de Gershwin. C'est beau et attendu comme la neige à Noël, c'est une émotion aussi légère et complexe que le tulle d'un tutu, c'est du 100% pur sucre, c'est Fred Astaire monté sur des pointes. C'est inratable.

**Du 20 au 31 décembre, Théâtre du Capitole, Toulouse.**



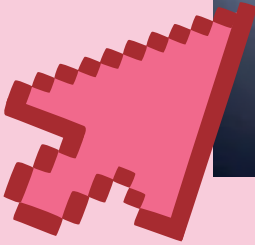
## SPLendeurs de Chine

Plus de 2500 lanternes s'apprêtent à illuminer cet hiver, au crépuscule, le parc du château d'Aubiry à Céret. On nous promet la traditionnelle féerie des lanternes chinoises qui a déjà embarqué Gaillac, Blagnac et Montauban dans son onirique sillage. Un Noël voyageur, pourquoi pas ?

**Du 15 novembre au 16 février, parc du château d'Aubiry, Céret.**



# 1 CLIC SUR ARCANE



© Netflix - Fortiche Production

2

## QUI L'A FAIT ?

Le studio parisien Fortiche Production a spécialement lancé deux antennes (à Montpellier et aux Canaries) pour ce projet ambitieux, et donc partiellement occitan. Impossible de définir simplement la méthode de la maison, oscillant entre l'animation traditionnelle et par ordinateur, ou la maestria de son traitement des esthétiques steampunk ou art-déco en cell shading 2.5D... Le style du studio est tellement unique qu'il est "Fortiche", tout simplement.

1

## QU'EST-CE DONC ?

L'histoire conte une lutte de classes à échelle humaine dans un monde SF et fantastique, par l'intermédiaire de deux sœurs séparées durant l'enfance qui finissent par se retrouver au cœur d'une guerre civile, mais dans deux camps opposés. Initialement, la série devait approfondir le sombre passé de personnages de *League of Legends*, l'un des jeux vidéo compétitifs les plus réputés au monde -en bien comme en mal-. Finalement, elle révolutionne le monde de l'animation.

3

## OÙ LE DÉCOUVRIR ?

Sur Netflix à partir  
du 9 novembre.

Adrien Pateau



Après 8 ans à la tête du Sorano, Sébastien Bournac tire sa révérence avec un dernier coup d'éclat : la mise en scène du roman de Thomas Bernhard *Des arbres à abattre*. Ce monument méritait bien de figurer dans son panthéon, fait de livres cornés et annotés, d'auteurs un peu fous et de textes de combats.

Propos recueillis par Sarah Jourdren - photo François Passerini

« Fureur et Mystère, c'est presque un livre de chevet. Ce n'est pas une poésie facile. Mais c'est peut-être précisément pour ça qu'elle m'accompagne. Il nous parle d'une hauteur mystérieuse. J'aime la dimension oraculaire de ses poèmes. C'est à la fois une poésie très austère, fulgurante et très riche. Quand j'ai candidaté à la direction du Sorano, j'avais en tête cette phrase : " Impose ta chance, serre ton bonheur et va vers ton risque. À te regarder, ils s'habitueront. " Il a des formules aussi lapidaires que ça. C'est l'aphorisme et la poésie la plus intense. Ça se gagne. »  
**FUREUR ET MYSTÈRE, RENÉ CHAR**

« J'ai découvert Lagarce avec sa dernière pièce en 1999. Je cherchais un texte pour travailler avec les jeunes de l'Atelier Cité. J'ai eu un gros coup de foudre. Je l'ai monté plusieurs fois. Ça m'accompagne depuis que j'ai créé la compagnie Tabula Rasa – c'était le nom de l'adaptation que j'avais faite de *Pays lointain*. Ce petit volume est un recueil d'édits de saison. C'est très simple, puissant et ça témoigne de l'aventure artistique qu'il a vécu. J'ai offert peut-être trente fois ce bouquin, récemment à Karine Chapert qui va me succéder [au Sorano, N.D.L.R.]. C'est un petit *vade-mecum* de l'homme de théâtre, un point de départ. Souvent, je relis ça, et après je peux écrire. »  
**DU LUXE ET DE L'IMPUISSANCE, JEAN-LUC LAGARCE**

« C'est le chef d'œuvre des chefs d'œuvre, celui qui contient tout le théâtre. J'ai été prof de prépa pendant dix ans, et j'ai travaillé pendant deux ans avec des élèves de khâgne ce texte que je connaissais déjà bien. J'ai quitté l'éducation nationale quand *Hamlet* a quitté le programme. Plusieurs fois je l'ai éprouvé au plateau. Je n'ai jamais monté la pièce in extenso mais j'ai bricolé avec. C'est ma caisse à outils d'homme de théâtre. C'est un texte compagnon. »  
**HAMLET, WILLIAM SHAKESPEARE**

# SÉBASTIEN BOURNAC

# SERIAL LECTEUR

« J'aime ces artistes qui sont dans une conscience du monde, de l'altérité, qui partent vers l'ailleurs. Je suis un grand voyageur. Je quitte la direction du Sorano et j'ai acheté un billet pour la Patagonie. Départ le 30 décembre. Un mois et demi. Je pars avec un billet d'avion et je me débrouille là-bas. Cette manière de se débattre avec le désordre de la vie et du monde, c'est fascinant. Il tient ce journal parce qu'en Afrique, il est confronté à des conditions de création terribles. On retrouve tout, ses désirs, ses doutes, ses effondrements, ses blessures physiques, les risques qu'il prend. Il est beaucoup plus dans le concret et dans la matière que je ne le suis, je suis plus cérébral. J'ai toujours été fasciné par les gens qui jettent leurs corps dans la bataille. »  
**CARNETS D'AFRIQUE, MIQUEL BARCELÓ**



Virilio théorise l'accident généralisé : on est dans une époque qui, par la vitesse, multiplie les possibilités d'accident. Ce n'est plus le fait d'un hasard, on le provoque. Je crois que je fais du théâtre, et pas du cinéma, parce que chaque représentation est un accident. On dit souvent qu'il faut chercher le présent sur scène, et il n'est jamais autant là que quand un acteur perd son texte, quelque chose d'imprévu arrive et tout à coup toute la salle est rassemblée autour de cet accident. L'accident est ce qui nous donne la sensation d'être en prise avec le direct, dans une vérité de l'instant et du partage collectif. »

**CE QUI ARRIVE, CATALOGUE D'EXPOSITION,**  
PAUL VIRILIO

Un très bon ami m'a offert ce livre. Il m'écrit : " Dernier livre d'Al Berto, il savait qu'il allait mourir. " Il y a deux catégories : ceux qui savent et ceux qui ne veulent pas le voir. La conscience de la finitude est indissociable de la puissance créatrice. Al Berto, c'est une sorte de Rimbaud portugais. L'inverse de René Char. Une espèce de fièvre du langage, un rapport beaucoup plus incandescent, éruptif à l'existence. C'est une poésie de la souffrance, du manque d'amour, du manque de l'autre. C'est de la poésie pour témoigner de la maladie de vivre. C'est peut-être *too much* pour beaucoup de gens. J'aime bien cette exagération. Vivre, c'est aussi en faire trop parfois. »

**JARDIN D'INCENDIE, AL BERTO**

J'adore la fable. C'est une parabole qui me plaît beaucoup parce qu'elle est énigmatique et raconte quelque chose de nos vies bourgeoises. Pasolini, c'est le plus grand. C'est rare aujourd'hui des artistes aussi complets. Qui prennent à bras le corps le monde, s'y engageant. Il y a un vrai héritage pasolinien. C'est une figure tutélaire. »

**THÉORÈME, PIER PAOLO PASOLINI**

# SÉBASTIEN BOURNAC

# SERIAL LECTEUR

Ces derniers mois, je n'avais plus envie de grand-chose. J'étais arrivé au bout d'un cycle. En écoutant Nabila Mekkid dans *J'accuse*, j'ai entendu Thomas Bernhard. Je me suis mis à lire tous ses romans. J'ai relu *Des arbres à abattre*. Ça a été l'éblouissement, enfin quelque chose me donnait envie de revenir. C'est terriblement drôle et méchant. C'est un mec qui passe son temps à *bitcher* dans sa tête, toute la soirée, sur les autres. Et ça fait du bien! Comme il déteste tout, il en appelle à partir, quitter cette société fausse, d'intellectuels prétentieux, arrogants, égocentres et imbéciles. Il exagère, mais c'est aussi ça qui me plaît. Ce qui est beau, c'est que ce n'est pas juste " le monde est pourri et je suis génial ". Il s'intègre dans la médiocrité de son temps. Je suis aussi pourri et corrompu que les gens que je dénonce, la seule différence c'est peut-être que je le sais. J'avais envie de finir par cette espèce de pirouette méchante. »

**DES ARBRES À ABATTRE, THOMAS BERNHARD**

**Une irritation – Des arbres à abattre, du 5 au 13 décembre, théâtre Sorano, Toulouse.**

24

NOV. > DÉC.

14.12

**FAADA FREDDY**

**+ ÉNAÉ ...**

10 ANS DU METRONUM

20.11

**NATASCHA ROGERS**

22.11

**ZEQUIN + WISLEY**

05.12

**GÉRALD TOTO**

**& FRIENDS**

11.12

**iRio Leo!** CONVIVENCIA

**THROES + THE SHINE**

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES DE TOULOUSE

**METRONUM**

lemetronum.fr

Licenses : L0-247298 / L0-247 738 / L0-247 739 / L0-22-0384 - Création graphique : Ogilvy + Metronum - Photo : Faada Freddy © Omar Victor Llop

# MUSIQUES



## L'AUTOMNE AU METRONUM

Novembre-décembre,  
Metronum, Toulouse.

En guise de cerise sur le (génereux) gâteau de son dixième anniversaire, le Metronum – désormais labellisé SMAC – invite à savourer un concert des Tindersticks (16 novembre) à la Halle aux Grains dont l'acoustique remarquable se prête idéalement au rock spleenétique raffiné du groupe anglais, mené d'une voix de velours par l'ombrageux Stuart Staples. Le programme de ce concert va puiser dans leur tout récent nouvel album, *Soft Tissue*, autant que dans leur opulent répertoire antérieur. D'autres dates très attractives se détachent sur la seconde partie de l'automne au Metronum, dont une soirée 100 % féminine orientée pop débridée (23 novembre), avec Bonnie Banane et Mafalda High, dans le cadre du festival Les Femmes s'en mêlent. De son côté, faisant jaillir un incandescent magma sonore parcouru de spasmes bruitistes et tendu vers la transe, le groupe franco-sénégalais Ndox Electrique (8 novembre, soirée Rio Loco au Metronum) devrait déclencher d'intenses secousses. Signalons encore le concert du fulminant groupe américain Blues Pills (13 décembre) et la rituelle soirée Focus d'Opus (21 novembre) qui met en avant trois valeurs montantes de la scène locale, dont l'excellent groupe de rock indé terestesa. **Jérôme Provençal**



## BARBARA PRAVI

Autrice-compositrice-interprète d'une fervente expressivité, découverte par le grand public via sa participation au concours de l'Eurovision 2021 (avec la chanson *Voilà*) et élue Révélation féminine de l'année aux Victoires de la musique 2022 (avec son premier album, *On n'enferme pas les oiseaux*), Barbara Pravi incarne une variété flamboyante, à cœur ouvert et à gorge vibrante. Une vraie diva d'aujourd'hui, quelque part entre Édith Piaf et Dalida. Actuellement en tournée, suite à la sortie de son deuxième album, *La Pieva*, elle fait halte à Toulouse et à Nîmes.

**27 novembre, La Cabane, Toulouse.**  
**7 décembre, Paloma, Nîmes.**

## LES PRIMEURS DE CASTRES

Proposé depuis 2015 par Lo Bolegason, fief tarnais des musiques actuelles, le festival Les Primeurs de Castres – qui fonctionne en totale synergie avec son grand frère francilien, Les Primeurs de Massy – invite à découvrir durant trois soirs de jeunes artistes ou groupes ayant sorti leur premier album durant l'année en cours ou s'appêtant à le sortir. Comme les précédentes, l'édition 2024 couvre un large éventail de styles et offre un beau concentré de la très créative scène contemporaine. Mentions spéciales à Foncedalle, trio masculin lyonnais qui propulse un rock (sur)pouissant fortement teinté d'électro, et à Eesah Yasuke, figure féminine montante – et percutante – de la sphère rap. Malvina (pop baroque), Brama (rock occitan), Cindy Pooch (chanson aventureuse), Bada-Bada (jazz métissé), Heeka (folk-rock), Nerlov (électro-pop/hip-hop), Poppy Fusée (pop intimiste) et Meltheads (rock frénétique) figurent également – entre autres – à l'affiche. **JP**

**Du 31 octobre au 2 novembre, Lo Bolegason, Castres.**



## KYO

Si la mer avait des oreilles et si sa houle pouvait chanter les chansons les plus jouées par des générations entières de guitaristes des plages... elle humerait sûrement *Wonderwall* d'Oasis. Avant de chanter quelques airs de Kyo, l'inratable groupe de rock de la jeunesse sentimentale du début de siècle, qui revient pour un concert anniversaire. Parce qu'elle aussi, au fond, ne voulait qu'une dernière danse, avant l'ombre et l'indifférence. **AP**

**1<sup>er</sup> décembre, Zénith, Toulouse.**







© Fred Margueron

## ... UN PAVÉ DANS LE JAZZ

Fidèle à sa ligne prospective, l'asso toulousaine Un Pavé dans le jazz promet une substantielle fin d'année à toutes les oreilles curieuses. Celles-ci devraient sacrément frétiler sous l'impulsion conjointe de la chanteuse Leïla Martial et du violoncelliste Valentin Ceccaldi (12 novembre, Théâtre du Pavé), deux figures saillantes du jazz hexagonal actuel, réunies pour générer en duo une inclassable musique frondeuse mêlant compositions originales et reprises ou citations diverses. Tout aussi stimulant, le trio européen formé par Kit Downes (piano/orgue Hammond), Lauren Kinsella (voix) et Robin Fincker (saxophone ténor/clarinette), Shadowlands déploie une sorte de post-folk nimbé de volutes jazz, tout en échappées libres, à la lisière de la musique contemporaine (1<sup>er</sup> décembre, Théâtre du Grand-Rond). Enfin, jouant ici dans une version augmentée, en quintette, le groupe Facteur Sauvage – un trio à la base – vient livrer un rock sévèrement secoué et secouant, criblé d'éclats imprévisibles (12 décembre, Le Taquin). **JP**

**Novembre-décembre, divers lieux, Toulouse.**

## ... RASSEMBLEMENT INTERNATIONAL

Sous le savoureux intitulé Rassemblement international, le Club – la SMAC de Rodez – propose une soirée aussi agitée que bariolée. Ouverte à des sons de provenances multiples, elle invite à venir rencontrer la pop nomade extravagante de Maïa Barouh, le rock tribal carnavalesque de Djé Baléti (dont le nouvel album, *Potion*, vient de sortir) et le vigoureux hip-hop cosmopolite de Tâiwan MC.

**7 novembre, Le Club, Rodez.**

## GIRLS DON'T CRY

Pour sa 4<sup>e</sup> édition, le festival Girls don't cry – organisé par La Petite, structure œuvrant activement pour l'égalité des genres dans le milieu artistique, en particulier musical – quitte le Metronum et s'installe à la Cabane, la salle de spectacle fraîchement ouverte au sein des Halles de la Cartoucherie. Traversant largement la sphère des musiques électroniques, le programme principal mêle live (Violet Indigo, Yasmine des Astres, Inès Cherifi...) et DJ-sets (Legit Girl, S Diamah, Miss Sheitana...). S'y ajoutent un cabaret drag mené par l'inimitable Mika Rambar, des performances, des expositions et des rencontres. **JP**

**Du 22 au 24 novembre, La Cabane, Toulouse.**



La **CULTURE** en **CAPITALE** !

[ville-pezenas.fr](http://ville-pezenas.fr)

# Saison Culturelle

**2024 - 2025**

**Le chaton qui vivait chez un orgre - 20 novembre**

**Des oiseaux la nuit - No Mad - 4 décembre**

**Ensemble instrumental... - 14 décembre**

**Undone - Cie Portes Sud - 23 janvier**

**Les instantanés - Cie Le Cri Dévot - 24 janvier**

**Bienvenue ailleurs - Cie Les Nuits Claires - 13 février**

**Imperméable - Cie Le Cri Dévot - 13 mars**

**La Contrebasse - Jean-Jacques Vanier - 19 mars**

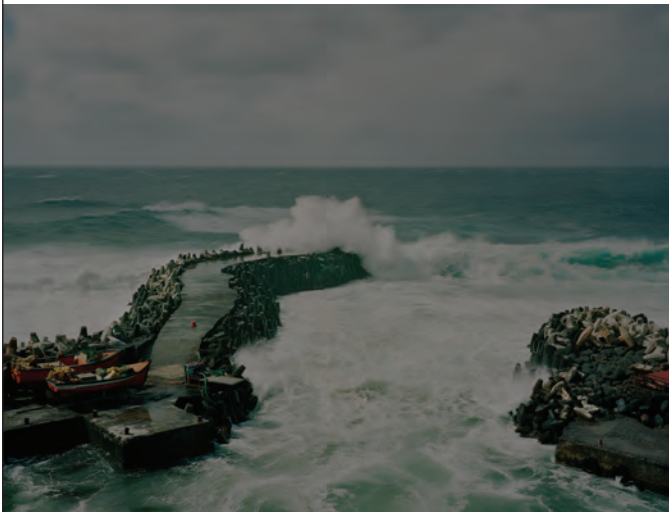
**Alex Burger - 26 mars**

**Iphigénie à Splott - 1<sup>er</sup> avril**

**Libres ! - Les Trash Croutes - 23 avril**



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional



© Richard Pak\_La Firme, 2016-2017

PHOTOGRAPHIES

**24 OCTOBRE 2024**  
→ **5 JANVIER 2025**

**Richard Pak**  
« La Firme »


GALERIE  
**LE CHÂTEAU D'EAU 58** ALLÉES  
CHARLES DE FITTE

Toulouse - 05 34 24 52 35  
[chateaud'eau.toulouse.fr](http://chateaud'eau.toulouse.fr)



Aimer Vivre à Toulouse  
MAIRIE DE  TOULOUSE

# CLASSIQUE



## AUJOURD'HUI MUSIQUES

15 au 24 novembre, L'Archipel  
et autres lieux, Perpignan.

Les productions présentées lors du festival perpignanais n'offrent pas seulement un échantillon sonore de ce qui se joue de mieux en musique aujourd'hui. Elles permettent au spectateur de s'y frotter, de s'immerger, de s'y heurter peut-être frontalement. Ainsi l'on (re)découvre des œuvres minimalistes majeures en traînant sur scène (*Drumming*, d'après la partition de Steve Reich [1970], par l'ensemble Links) ou au cœur même d'un cercle hypnotique de cornes-muses, binious et autres bombardes (*In C / 20 sonneurs*, d'après Terry Riley [1964], adapté par Erwan Keravec). Plus près du son encore sont les « performances pianistiques pour un unique spectateur » de Gwen Rouger, qui s'installe çà et là en campagne et place une chaise à son côté (*Bétaillère*). Aujourd'hui musiques célèbre la créativité et l'hybridité, et l'on voit sur scène des instruments nouveaux ou augmentés (comme ceux du trio AJC – Pierre Jodlowski, Roland Auzet et Médéric Collignon) et de savants mélanges des genres. *Femme capitale* est l'un d'eux, où le délire mégalo d'une icône américaine de l'ultralibéralisme, la philosophe Ayn Rand, se heurte à la puissance collective de l'Orchestre de spectacle de Montreuil. **Sarah Jourden**

CLASSIQUE

© Caroline Doufre

A portrait of Bruno Mantovani, a man with dark hair and a beard, smiling and wearing a black turtleneck. He has his arms crossed and is wearing a watch on his left wrist. The background is black.

**BRUNO  
MANTOVANI,  
VOYAGE D'AUTOMNE**

**Le Capitole s'offre une création mondiale signée du compositeur Bruno Mantovani, qui s'empare de l'ouvrage du journaliste François Dufay, *Le Voyage d'automne* : en 1941, cinq écrivains français partent à la découverte de l'Allemagne à l'invitation du régime nazi. De cette histoire vraie, Mantovani extrait tous les ingrédients d'un bon opéra : trahisons, tourments et passions interdites.**

**Pourquoi avoir choisi cette histoire ?**

Quand j'ai pris le livre de François Dufay, je n'avais aucune velléité d'écriture d'opéra *a priori*. Et c'est en le lisant que je me suis dit : « Mais mon dieu ! Il y a vraiment tous les ingrédients pour faire du bon théâtre musical. » Cette histoire contient tous les archétypes narratifs : le collabo antisémite, le collabo méchant, le collabo un-peu-antiallemand, le collabo par passivité... en fait, vous pouvez tous leur coller une petite étiquette !

**Comment avez-vous composé avec la distribution exclusivement masculine de cette histoire ?**

Plus que le huis clos des voix masculines, ce qui me dérangeait c'était d'avoir huit salopards sur scène en permanence. Écrire pour huit voix d'hommes, ça ouvre plein de perspectives, surtout quand on passe de la basse à la haute-contre. Être en permanence avec des types pas très recommandables, c'était plus compliqué. J'ai introduit un rôle féminin, hors action : une Songeuse, du titre d'un poème de Gertrud Kolmar qui a été assassinée à Auschwitz. J'avais besoin de ça pour sortir de cet enfermement avec ces personnalités, et pour mettre à distance ce qu'ils représentent.

**Quelle place a le texte dans cette histoire d'écrivains ?**

La rencontre avec Dorian [Astor, le librettiste, N.D.L.R.] a été tout à fait explosive. Il fallait quelqu'un qui puisse, dans la rédaction de phrases qui vont être chantées, retrouver le ton de chacun d'entre eux. J'ai essayé d'avoir une prosodie naturelle, proche du parler, assez rapide. Ce sont en effet des hommes de mots, et il ne faut pas oublier qu'ils sont morts il n'y a pas si longtemps que ça. On a des enregistrements d'eux. Il ne s'agit pas de faire une transcription, mais ça peut inspirer quelque chose.

**Et l'orchestre ?**

Ah l'orchestre, c'est mon chez-moi ! C'est un vrai personnage. Il y a énormément de moments musicaux sans texte. J'ai eu beaucoup de mal à commencer l'opéra. J'écrivais un début, puis un autre, et encore un autre. Et finalement, j'ai écrit des espèces d'interludes d'orchestre, inspirés par le climat général, et c'est ce qui a déverrouillé le reste.

**Propos recueillis par Sarah Jourden**

**Du 22 au 28 novembre, théâtre du Capitole, Toulouse.**



## LA CRÉATION

« J'y ai consacré beaucoup de temps parce que je savais qu'elle durerait longtemps ». Ainsi parlait Haydn (1732-1809) de la conception de son oratorio, dont l'idée lui vint après avoir entendu plusieurs ouvrages de Haendel à Londres. Il se consacra deux années pleines à *La Création* (1796-1798), chef d'œuvre de raffinement musical qui exalte la création divine. L'œuvre connut un succès immédiat et, effectivement, la renommée perdue jusqu'à aujourd'hui. Précisément cet automne à Montpellier, 225 ans après sa création. **AL**

16 novembre, Opéra Comédie, Montpellier.

## ARGERICH-MAISKY

Martha Argerich et Mischa Maisky se connaissent depuis la nuit des temps, c'est-à-dire à peu près cinquante ans. La pianiste et le violoncelliste sont amis dans la vie et forment sur scène un duo complice marqué par le sceau de l'évidence. L'évidence, ici, n'est pas un vain mot, car quand vous les écoutez vous ressentez la clarté, la certitude, la fragrance, la réalité de la musique. Les Grands Interprètes les réunit dans un programme « tubesque » : Beethoven *Sonate pour violoncelle et piano n°5*, Schubert *Sonate Arpeggione* et Grieg *Sonate pour violoncelle et piano, opus 36*. Deux immenses musiciens pour un moment d'émotion ineffable. **AL**

20 décembre, Halle aux Grains, Toulouse.

## EMMANUEL PAHUD

Le soliste de l'orchestre philharmonique de Berlin est aussi l'un des flûtistes les plus réclamés dans le monde. Le Franco-Suisse a quatre ans en 1974, quand il découvre l'instrument à Rome, où il réside avec ses parents. Le fils de leurs voisins interprète le *Concerto pour flûte n° 1* de Mozart : un coup de foudre qui lance de longues années d'apprentissage auprès des meilleurs musiciens européens. Et c'est pourtant pour prendre le contrepied à l'anniversaire de la naissance de Mozart qu'il commande, en 2006, un *Concerto pour flûte* à Marc-André Dalbavie. Car pour Pahud, la musique est vivante : « Depuis, je passe une commande par an. » Le programme qu'il offre aux Toulousains en compagnie de l'Orchestre national du Capitole est le reflet de ce dialogue entre passé et présent, où classicisme et modernisme se confondent : deux pièces d'Haydn (les n° 26 « *Lamentations* » et n° 42 « *La Passion* ») côtoient l'œuvre de Dalbavie, donc, et le *Metamorphoseon* de l'Italien Ottorino Respighi (1930). **SJ**

12 décembre, Halle aux Grains, Toulouse.

## SUPERNOVA

Impulsé en novembre 2016 par Sébastien Bournac, alors à peine arrivé à la fête du Sorano, le festival Supernova – qui met en lumière la jeune création – apparaît aujourd’hui comme un événement phare de l’automne théâtral toulousain dont le rayonnement va crescendo. Associant diverses structures partenaires de la ville rose, la 9<sup>e</sup> édition rassemble une quinzaine de pièces, récentes ou inédites. En (prometteuse) ouverture : *Nora, Nora, Nora ! De l’influence des épouses sur les chefs d’œuvre*, une réappropriation très libre et ultra contemporaine de *La Maison de poupée* d’Ibsen, sous la conduite de la metteuse en scène Elsa Granat. Parmi les pièces suivantes, citons *Tenir debout* – une immersion dans les coulisses du concours de Miss Poitou-Charentes, signée Suzanne de Baecque –, *Que la machine vive en moi* – une expérience très atypique, à la fois artistique et scientifique, autour des rapports humain/machine, menée par le Groupe Scalpel –, *Génération Mitterrand* – deuxième volet d’un ambitieux cycle dédié aux présidents de la V<sup>e</sup> République, par la Cie des Animaux du Paradis – et *Le Papier peint jaune* – adaptation d’un texte emblématique de la littérature féministe, interprétée et mise en scène par Alix Riemer. **Jérôme Provençal**

**Du 5 au 23 novembre,  
Théâtre Sorano et autres lieux,  
Toulouse.**



## À HUIS CLOS

Immanquable rappeur des années 2000, Kery James signe une nouvelle pièce politique après *À Vif* (2017). L'artiste prend le spectateur à témoin d'un dialogue entre Soulaymaan, un avocat détruit par le meurtre de son frère, et le juge qui a innocenté le tueur, un policier. Une vision de la justice, un bureau et un flingue séparent les deux hommes qui questionnent ensemble la démocratie, l'amour, la réparation et le pardon. **AP**

**Du 17 au 21 décembre, Théâtre Sorano, Toulouse.**

© Simon Casselin



## SIGNAL TO NOISE

En électronique, l'expression Signal to Noise désigne le rapport entre un son principal et du bruit de fond. Dans le théâtre de Forced Entertainment, elle désigne une pièce dans laquelle le message est à chercher au milieu de danses, d'altercations, de changements de décors et de bulletins météo improvisés. Comble de la distanciation entre réel et irréel, les six comédiens sur les planches prêtent leurs corps à des voix IA qui déclament les textes à leur place, transformant l'humain en locuteurs désincarnés et la machine en corps vivant dans une interrogation des cadres très contemporaine. **AP**

**Du 4 au 7 décembre, Théâtre Garonne, Toulouse.**



## KESSEL, LA LIBERTÉ À TOUT PRIX

Franck Desmedt, notamment repéré pour son rôle dans la pièce *Adieu monsieur Haffmann*, qui lui a offert un Molière, semble se faire une spécialité d'incarner sur scène des personnalités dont la vie a été plus vaste que la vie même. Après Romain Gary dans *La Promesse de l'Aube*, il campe un Joseph Kessel tour à tour romancier, résistant, grand reporter, aviateur, académicien, vivant ses mille vies tambour battant. À nouveau seul en scène, Franck Desmedt endosse tous les rôles qui ponctuent cette existence d'aventures dans un vertige d'énergie.

**28 novembre, Petit Théâtre Saint-Exupère, Blagnac.**

**6 décembre, Espace des Augustins, Montauban.**



## • QUARTETT

*Les Liaisons dangereuses* de Choderlos de Laclos (1741-1803) domine, de trois têtes au moins, toute la littérature du XVIII<sup>e</sup> siècle. Tous les romans d'amour semblent sommaires à côté des *Liaisons* qui manifeste un dédain de l'amour-sentiment dans une aventure romanesque - sèche et douce, tout autant attendrie que brutale - de la psychée humaine. Jacques Vincey adapte *Quartett*, la pièce d'Heiner Müller, elle-même adaptation du roman de Laclos. Pour interpréter l'inférieure incandescence, il a choisi deux monstres de théâtre. Stanislas Nordey est Valmont et Hélène Alexandridis incarne Merteuil. **AL**

**25 et 26 novembre, Le Cratère, Alès.**

**29 et 30 novembre, L'Archipel, Perpignan.**

## MADAME L'AVENTURE

C'est le crush 2024 du Théâtre Garonne, qui offre à ces deux jeunes artistes onze soirs de représentation, c'est dire s'il y croit. Il faut dire que Lionel Dray et Clémence Jeanguillaume ne manquent ni d'audace, ni d'humour, ni d'assurance vestimentaire, ce qui leur octroie déjà trois bonnes raisons d'être aimés. Dans cette histoire, ce grand récit d'aventures qui inscrit son joyeux foutraque dans une longue tradition plutôt bien rangée, rien ne se prête vraiment à la scène mais tout en trouvera le chemin : l'aventurier aux faux airs de Don Quichotte s'appelle Jean-Pierre (c'est déjà une aventure), et dans son périple mené sans boussole mais sur un grand échiquier, il croisera une côte de porc, une voyante et tout un tas de créatures qu'on ne saurait ni décrire ni nommer. Bref, c'est à voir pour qui aime l'aventure. **VP**

**6 et 7 novembre 2024, Scène nationale d'Albi-Tarn.**

**Du 14 au 26 novembre, Théâtre Garonne, Toulouse.**

## •• HÉCUBE, PAS HÉCUBE

Dans cette commande de La Comédie Française, Tiago Rodrigues fait s'entrechoquer deux destins de femme, celui de l'héroïne de la tragédie grecque d'Euripide, une reine qui a tout perdu et réclame justice. Et celui de la comédienne qui répète le rôle, dont le fils autiste a été victime d'un système de maltraitance qu'elle dénonce et combat. La pièce tire deux fils, le théâtral et le social, et, parfois, la dramaturgie peine un peu aux entournures. Un peu trop didactique. Cela dit, les purs-sangs de La Comédie Française emportent loin cette histoire forte, et donnent, avec fougue, une humanité poignante aux personnages. En tête Denis Podalydès et surtout Elsa Lepoivre, impériale dans la détresse comme dans le courage. Alors réussie, pas réussie ? Réussie ! **AL**

**Du 15 au 23 novembre, ThéâtrédelaCité, Toulouse.**



© Jean-Louis Fernandez

EXPO  
MUSÉUM

8.10.24

29.06.25

# GÉANTS



[museum.toulouse-metropole.fr](http://museum.toulouse-metropole.fr)

Au cœur de  
votre quotidien



ramdam



toulouse  
métropole



## L'ART DE LA JOIE

Il fallait bien 5 h 30 et la production exubérante d'Ambre Kahan pour transposer sur les planches la puissance du récit de Modesta (Noémie Gantier), héroïne infiniment libre de l'extraordinaire roman de Goliarda Sapienza.

14 et 15 décembre, Théâtre de Nîmes.



## LES HOMMES BLEUS

Toni Cafiero tire un fil entre *Crin-Blanc*, (le film de Lamorricse de 1954 qui a donné aux enfants le goût de la liberté et aux adultes celui de la Camargue) et le destin des migrants en Méditerranée. Quatre comédiens sur scène dont Jean-Marc Barr, et un cheval blanc camarguais.

14 novembre, théâtre Molière, Sète.

16 novembre, théâtre de la Maison du Peuple, Millau.

## UN INSTANT AVEC



© Pierre Gondard



# GRÉGORY MONTEL

**L'inoubliable Gabriel de la série *Dix pour cent* défend à l'Aria sa pièce *Ici Nougaro*. L'histoire d'un artiste raté qui soigne son désespoir en adoptant la posture nougaresque de l'artiste absolu. Il en profite pour nous dire sa passion viscérale pour les textes de Nougaro.**

« J'aime l'extrême puissance de la poésie de Nougaro en même temps que son accessibilité absolue. J'adore René Char, par exemple, mais il est si complexe qu'on finit par lui en vouloir d'être si peu généreux. La générosité de Nougaro, elle, est absolue. Sa poésie est universelle. Elle est remplie d'humour et de retenue. Même quand il hurle "*Je t'aime*", il le fait avec une pudeur méridionale. Il y a dans ses textes, en même temps que l'ombre du doute permanent, l'orgueil du taureau qui ne baisse la tête que pour frapper. Cette façon, aussi, de comprendre parfaitement le vivant qui l'entoure, cette compréhension politiquement terre à terre, et l'existence d'une conscience écologique qu'on mesure dès la fin des années 1970 dans sa chanson, *Assez*, que j'adore. »

Propos recueillis par Sébastien Vaissière

Du 5 au 9 novembre à l'Aria (saison Odyssud).



du 4 au 8 décembre

# Marché de Noël

Parc des Ramiers - Entrée libre

créateurs - idées cadeaux - artisans - parades de Noël



# DANSE

CIRQUE  
RUE

## SURNATURAL ORCHESTRA

Il est des traditions auxquelles on tient : en décembre depuis dix ans, la place de l'itinérance qui s'ouvre devant la Grainerie, fabrique des arts du cirque, accueille un grand chapiteau. Lequel accueille un grand spectacle. C'est cette année la toile du Surnatural Orchestra, et ses 630 places assises, qui répond à l'appel. Un chapiteau géant pour deux spectacles : la dernière création du Surnatural Orchestra, *Cosmo\*phonie*, pour un septet au croisement de la musique, du cirque, de la danse, et un grand format pour plus de vingt artistes cosigné avec le Cirque Inextremiste, *Pic*. Soit le point de rencontre forcément précaire entre jazz cuivré et cirque givré. **Virginie Peytavi**

*Cosmo\*phonie*, 7 et 8 décembre.  
*Pic*, du 12 au 21 décembre, sous  
chapiteau, Grainerie, Balma.



## INICIO (UNO)

L'irréductible danseuse flamenca Rocío Molina remonte aux sources de son art avec une trilogie en forme de dialogue amoureux avec la guitare. Dans le premier volet créé en 2020, la voilà qui roule en robe blanche autour de la gratte du maestro sevillan Rafael Riqueni, et glisse dans un décor minimaliste sur une scène changée en ciel par la grâce de projections vidéo.

**7 novembre, Le Parvis, Tarbes.**



## LA MAGIE PRODIGIEUSE

Heka, c'est un Dieu égyptien, devenu saint patron des magiciens, c'est comme ça. Mais ça dépote, car la C<sup>ie</sup> britannique Gandini Juggling s'en inspire pour créer un monde en mouvements, entre danse, jonglage et divine illusion. Un monde des possibles, mais aussi un hommage aux délices de l'absurde, concocté avec la complicité de Yann Frisch, magicien de renommée internationale formé à l'école de cirque du Lido de Toulouse. Avec eux, les objets lévitent, hésitent encore un peu puis disparaissent ; on se frotte les yeux : et si tout ça n'était qu'un merveilleux faux-semblant ?

**Du 13 au 15 décembre, le Cratère, Ales.**

# OMBRE ET LUMIÈRE

## TORPEUR

Avec ce programme, le ballet Prejlöcäj nous offre l'une de ses dernières créations, *Torpeur*, encadrée de deux pièces issues de son très riche répertoire, *Annonciation* et *Noces*. Un triptyque qui embrasse de fait plus de trente ans d'un travail passionnant au service d'une danse élégante et toujours bordée de références. *Noces*, pièce créée pour dix danseurs en 1989, s'appuie déjà sur le vocabulaire chorégraphique déployé par Prejlöcäj tout au long de son œuvre, et notamment dans le duo *Annonciation* : omniprésence de la musique, ombre et lumière mêlées, ordre et chaos face à face. Pour *Torpeur*, Angelin Prejlöcäj lâche un peu de lest et laisse aller ses danseurs à l'indolence, au plaisir de la paresse. Reste la grâce.

**Virginie Peytavi**

**Du 29 novembre au 1<sup>er</sup> décembre, Escale, Tournefeuille. (saison Odyssud)  
4 et 5 décembre, Théâtre, Nîmes.**



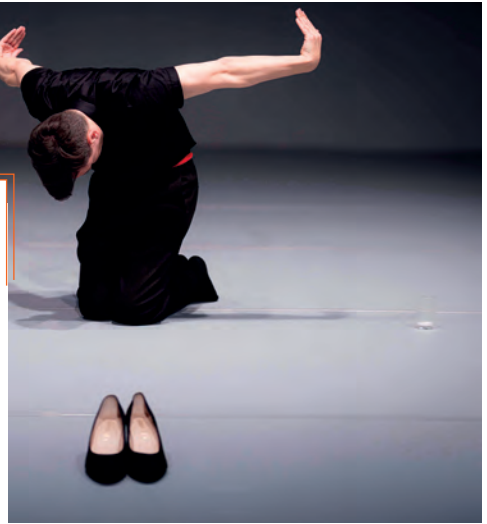
© Laurent Philippe

© Jihye Jung

## NEUF NEUF

Cherchant ce qu'il y a de neuf dans le champ effervescent de la danse contemporaine, le festival NeufNeuf atteint cette année le cap de sa 15<sup>e</sup> édition. Au (riche) programme figurent notamment *The Divine Cypher* d'Ana Pi, quête politico-poétique autour des gestes ancestraux, *Balade du regard* d'Olga de Soto, exploration déambulatoire – à travers Rieux-Volvestre – de nos manières de voir, *About Love and Death* d'Emmanuel Eggermont, évocation de son long compagnonnage avec Raimund Hoghe, et *Hairy* de Dovydas Strimaitis, pièce pour quatre interprètes aux longues chevelures vigoureusement déployées. Signalons encore Superperformances, un programme en trois parties proposé avec le festival Supernova. **JP**

**Du 6 au 23 novembre, RING et autres lieux, Toulouse et alentour.**



## CRIDACOMPANY

Ils se sont rencontrés au Lido et habitent un peu à la Grainerie, on les voit à Circa et sont régulièrement accueillis aux Pronomade(s). Des confettis, une barre de pole dance, les mélopées envoûtantes de Jur Domingo... voilà la nouvelle création en quatuor de la compagnie franco-catalane Cridacompany, entre cirque et danse, entre ciel et terre. Mise en scène de Julien Vittecoq, sur des mots d'Eric da Silva.

**Azul, 21 et 22 novembre, Martres-Tolosane.**  
**1<sup>er</sup> décembre, le Parvis, Tarbes.**  
**Maintenant ou jamais, 15 novembre, Espace Roguet, Toulouse.**

## MARIONNETTISSIMO

En 6 jours de festival, Marionnettissimo parvient à saisir ce qui fait l'actualité toujours brûlante de la marionnette contemporaine. La manifestation est aidée en cela par 17 compagnies, dont 4 internationales, venues à Tournefeuille pour présenter le meilleur de leur travail. Évidemment il y aura des spectacles pour tous les publics, adultes comme enfants. Évidemment surprises, impromptus, formes courtes, expositions, ateliers, soirées festives vont agrémenter le festival qui ne se contente pas de rentrer dans les cases de la représentation pensée pour les salles. La compagnie Plexus Solaire, accueillie pour la première fois par Marionnettissimo, aura la lourde charge d'inaugurer le festival. **VP**

**Du 19 au 24 novembre, Tournefeuille et Haute-Garonne.**



© Jean-Louis Fernandez

## FUSÉES

Du 18 au 21 décembre,  
Théâtre Garonne, Toulouse.

« Évoquer la grande conquête de l'espace avec l'archaïsme du théâtre » annonce Jeanne Candel en exergue de sa note d'intention. Ainsi, si la metteuse en scène s'intéresse à l'une des plus invraisemblables épopées humaines, c'est moins pour célébrer la délirante prouesse technologique que pour nous offrir une allégorie sur le pouvoir du théâtre et de l'imagination. Deux personnages en perdition dans le cosmos observent de loin notre monde, entre sentiment de mélancolie pour l'un et de toute-puissance pour l'autre. Faire entrer le ciel sur un plateau, le défi était déjà de taille. Jeanne Candel corse l'exercice. Pas d'écrans, pas de machines, mais un castelet de fortune, quelques accessoires détournés, un duo comique et une pianiste en apesanteur. Jeanne Candel ramène l'aventure de tous les superlatifs à l'échelle artisanale du théâtre, qu'elle maintient volontairement dans une dimension bancale, approximative. L'espace infini, les technologies de pointe, les sentiments extrêmes : le public voit tout, alors qu'il n'y a (presque) rien. **Maëva Robert**





## JE SUIS TROP VERT

Près de 10 ans après sa création, *Moi, toujours en 6<sup>e</sup>*, poursuit son apprentissage de l'école, de la vie en société et désormais de la nature. Après *J'ai trop peur* et *J'ai trop d'amis*, le dernier volet de la trilogie de David Lescot s'attaque à cet événement attendu autant que redouté de la classe verte. Usant du même dispositif gigogne et de l'humour implacable qui avaient fait le succès de ses précédents spectacles, l'auteur démantèle les idées reçues sur la vie rurale et, de déconvenues en réjouissantes découvertes, éveille aussi en creux une réflexion critique sur la vie urbaine et la société de consommation.

**19 et 20 novembre, Scène nationale de Narbonne.**



## IMPULLS

Les danseurs de la compagnie Farfeloup détrempe, étirent et détournent le pull de son utilité première pour faire naître tout un tas de créatures bizarres et de situations plus ou moins confortables. Au-delà de cette joyeuse trouvaille chorégraphique, les jeunes spectateurs vont adorer jouer à deviner les histoires, pendant que les plus grands reconnaîtront le langage codé du vêtement, puissant outil de médiation sociale.

**7 au 9 novembre, Odysseus, Blagnac.**

## NOVADO #10

Il y a 10 ans, NovAdo se mettait au défi d'embarquer la jeunesse dans une expérience active du spectacle vivant. Une aventure artistique et collective capable d'engager l'esprit et le corps, joyeuse, joueuse et libératrice. Au-delà des rendez-vous qui sont la colonne vertébrale du projet – matchs d'impro, créations en urgence, projections et critiques de courts-métrages, rencontres, ateliers – plusieurs temps forts ponctuent cette édition anniversaire. *Des fois je hurle aux vents mon besoin d'océan* (compagnie Un Château en Espagne) est le récit de voyage d'Ulisse, 15 ans, sorte de road-movie à portée universelle. La compagnie Le Cri Dévot s'appuie de son côté sur un vaste projet participatif mené avec plus de 80 adolescents dans différents pays pour bâtir son spectacle *#Generation(s)*, au plus près des préoccupations des ados d'aujourd'hui. Et pour finir sur un rythme bien frappé, les lycéens reprennent la main avec l'organisation de la soirée de clôture, le Pépites Music Club, aux côtés des DJ du collectif Elektro Jane. **MR**

**Du 5 au 29 novembre, Rodez.**

© Marc Ginot



Jusqu'au 23 mars,  
Carré d'art, Nîmes.

## ALEKSANDRA KASUBA

Première rétrospective en France de l'artiste américaine d'origine lituanienne Aleksandra Kasuba (1923 – 2019), *Shapping for the future* s'annonce comme l'une des plus engageantes propositions au programme de la saison 2024 de la Lituanie en France. Née en 1923 à Vilnius, Aleksandra Kasuba a fui son pays pendant la Seconde Guerre mondiale avant de s'installer aux États-Unis où elle développe une pratique au seuil du design, de l'architecture et de l'art expérimental. Après l'exil forcé et les tourments de la guerre, elle aspire à une autre manière d'habiter le monde, en paix avec la nature mais tournée aussi vers le progrès et la technologie. À partir de tissu synthétique qu'elle étire en grandes structures aux formes organiques, elle remodèle les lieux, domestiques ou publics, intérieurs ou extérieurs. Parmi les grands jalons de sa carrière figurent plusieurs programmes expérimentaux art et sciences, et dans les années 2000, l'étonnante Rock Hill House dans le désert du Nouveau-Mexique (2000 – 2005), qu'elle occupe jusqu'en 2012. A partir de reconstitutions d'environnements textiles, d'œuvres et de documents d'archives, l'exposition recolle les morceaux de cette réflexion globale, vision utopique d'un futur sans angles droits. **Maëva Robert**

*Spectrum. An Afterthought,*  
1975–2014

Tissu synthétique,  
lampes au néon, filtres  
colorés, acier, aluminium,  
contreplaqué, plastique  
400 x 1056 x 539 cm.

## VIDYA GASTALDON / ARNAUD DEZOTEUX

Hérité de la peinture psychédélique des années 60 et 70, du New Age, de la culture rave, nourri de sa pratique du yoga, mais inspiré aussi par la publicité et l'univers des jeux vidéo, l'art de Vidya Gastaldon jongle entre esthétique pop et dimension cosmique, pour une expérience artistique autant que spirituelle. Après l'extase, on redescend : direction le rez-de-chaussée du musée qui accueille la première exposition monographique d'Arnaud Dezoteux, figure montante de l'art vidéo.

Jusqu'au 9 mars, Mrac, Sérignan.

## THE OPPOSITE OF FATALISM

Pendant que le centre d'art Le Lait apporte les dernières touches à la réhabilitation de ses futurs locaux (l'ancienne école Camille Claudel) pour une ouverture au printemps, la programmation hors-les-murs se referme sur son rendez-vous annuel dédié aux formes aventureuses. C'est à la Scène nationale d'Albi que l'espiègle festival TOOF déploie son lot de surprises : des performances, un concert et un ciné-concert, *Ne croyez surtout pas que je hurle* de Franck Beauvais, mis en musique par Michel Cloup.

23 et 24 novembre, Scène nationale, Albi.

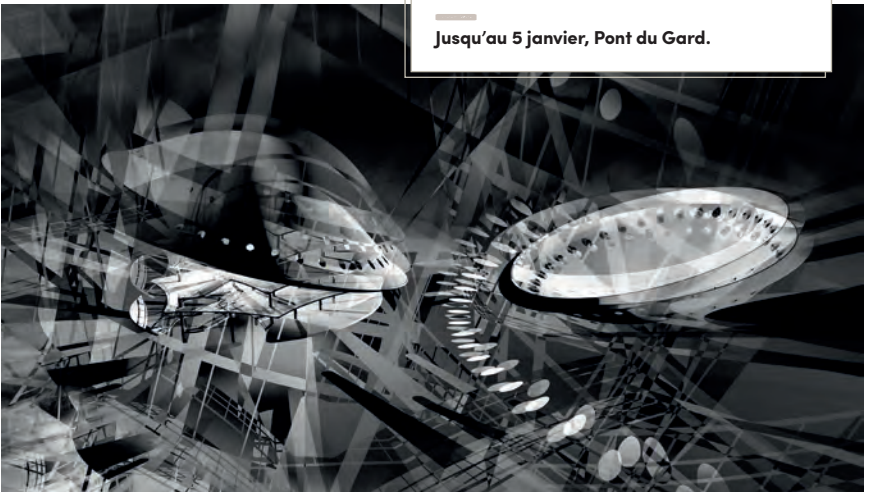
# POP COSMIQUE

## SOUS LES PIXELS, LA MATIÈRE

Portée par la résidence d'artistes Echangeur 22, l'exposition présente, sur la rive gauche du Pont du Gard, les œuvres de quatre artistes de générations et de nationalités différentes qui s'intéressent à l'outil numérique comme instrument de création plastique. Echangeur 22 entretient des liens privilégiés entre la France, le Japon, le Brésil et la Corée du Sud, et c'est dans ce riche vivier d'artistes qu'il est allé puiser matière au propos. Les œuvres des deux artistes brésiliennes Regina Silveira (1939), pionnière du numérique, et Ana Tavares (1958) y côtoient ainsi celles d'artistes plus jeunes, le français Nicolas Tourte et la sud-coréenne Mona Young-eun Kim. Sur ce site antique, qui fut lui-même en son temps un éclatant symbole de l'ingénierie humaine, l'exposition enjambe la frise chronologique du progrès en un vertigineux raccourci pour questionner l'évolution de notre rapport au numérique et de sa place dans nos vies. **MR**

Jusqu'au 5 janvier, Pont du Gard.

© Tavares Ana Maria



# « RÉPARER LE VIDE »

Depuis plus de trente ans, Jean-Michel Othoniel dépose ses sculptures dans les villes du monde, guidé par une attention précise à l'histoire des lieux qu'il répare et embellit. Avec trois commandes publiques en cours et à venir à Toulouse, Montauban et Sète, il épingle l'Occitanie sur la carte de son territoire artistique.

**Le 29 novembre sera inaugurée à Toulouse la rosace de la basilique Saint-Sernin. Quels étaient les grands défis du projet ?**

Faire dialoguer cet édifice exceptionnel, l'un des plus beaux de l'art roman, avec une vision contemporaine. Imaginer une œuvre qui résonne de manière universelle avec la dimension sacrée du lieu. Depuis des siècles, cette rosace manquante est comme une blessure sur la façade de la basilique. Pour réparer ce vide, j'ai imaginé une surface vibrante, diaphane. Avec plus de 5000 pièces assemblées, le travail du maître verrier a été poussé à son maximum, tout en tenant compte d'une contrainte majeure : protéger l'orgue situé juste derrière de la lumière et de la chaleur.

**À Sète, la commande était de nature différente puisqu'elle s'inscrivait dans le réaménagement global de la place Victor-Hugo. Comment avez-vous abordé cette demande en forme de page blanche ?**

Sète est une ville que j'adore. Ici, les traditions liées à la mer sont ancrées dans le quotidien des habitants, ça n'est pas du folklore. Je me suis inspiré de la fête de la Saint-Pierre, en particulier des fleurs rouges que l'on jette en mer en hommage aux marins disparus. J'ai fait appel à un atelier de céramique barcelonais pour réaliser une grande fontaine aux motifs abstraits, inaugurée en 2023. Lorsque j'ai su que les bains-douches municipaux, juste en face, allaient être fermés, j'ai aussi proposé de réaliser une installation à l'intérieur. Elle sera inaugurée en 2025 et le bâtiment transformé en espace culturel.





**Au musée Ingres Bourdelle à Montauban, vous signez une spectaculaire installation en briques de verre noir, d'une grande force visuelle. La charge historique du lieu semble vous avoir inspiré...**

Dans cette ville qui est comme un bijou par son harmonie architecturale, la salle du Prince Noir, vestige de l'occupation anglaise au XIV<sup>e</sup>, renvoie à un épisode sombre de l'Histoire. Située au sous-sol du musée, elle dégage une énergie assez angoissante. J'ai réfléchi comme un homéopathe : comment une œuvre pourrait panser les blessures du passé plutôt que les nier, comment utiliser cette énergie pour faire naître un sentiment de merveilleux ? Cette installation est un projet fou, compte tenu des contraintes d'accès notamment, qui m'a aussi fait avancer, car j'ai utilisé des techniques que je n'avais jamais mises en œuvre.

**Pour la plupart de vos projets, vous conceptualisez l'œuvre, puis vous confiez sa réalisation à d'autres, plus qualifiés. Le geste a-t-il toujours une place dans votre pratique ?**

J'ai longtemps travaillé seul dans l'atelier, je réalisais des choses petites, à mon échelle. J'ai eu envie d'aller plus loin. J'ai commencé par faire appel à des verriers, puis cette façon d'opérer m'a ouvert à d'autres savoir-faire. Aujourd'hui, je suis comme un chef d'orchestre, j'ai une très bonne connaissance des techniques mises en œuvre mais je préfère m'associer avec les meilleurs virtuoses. Chaque projet commence par une aquarelle, je l'exécute seul, c'est mon rapport intime à l'œuvre. Je suis toujours présent au moment de la réalisation, j'ai besoin de la sensualité du matériau. Je n'ai pas soufflé le verre et pourtant j'ai l'impression d'avoir tenu la canne.

**Propos recueillis par Maëva Robert**



## EN-DEHORS / ALICE BRYGO

Huit artistes contemporains directement concernés par le handicap rendent compte des stratégies de résistance mises en œuvre pour s'affranchir d'un imaginaire coincé entre misérabilisme et résilience héroïque. Poétiques, politiques et militantes, leurs œuvres témoignent de la pluralité des expériences, démultiplient les points de vue et introduisent aussi de la nuance dans une vision binaire handicapé / valide. On aime le formidable élan émancipateur de cette exposition – l'une des premières dans une institution publique à aborder le sujet par les personnes concernées – qui affirme la capacité à agir, à résister et à réinventer les discours. À voir également à l'étage du Crac, des projections et installations de la réalisatrice Alice Brygo, lauréate du Prix Occitanie Médicis 2023, dont le troublant *Mal des Ardents*, un film à l'atmosphère apocalyptique sur fond d'incendie de Notre-Dame. **MR**

Jusqu'au 9 janvier, Crac, Sète.

## AUTOCHTONIES

Pour marquer ses 120 ans, celui que l'on nomme désormais Mumig s'appuie sur ses très éclectiques collections, étayées de prêts publics et privés et d'œuvres contemporaines, pour dérouler le fil du temps et déployer un récit, forcément fragmentaire, sur différentes façons d'habiter le territoire de Millau et des Grands Causses. Un parti pris qui donne lieu à quelques rencontres inattendues, comme les toilettes Belle Epoque de la cantatrice Emma Calvé ou des objets de spéléologie ou d'escalade, marqueurs culturels du temps présent.

Jusqu'au 4 janvier, Musée de Millau et des Grands Causses.

## FRAGMENTS #4

D'ores et déjà reconnu pour son haut de niveau de qualité, le jeune Salon des métiers d'art d'Occitanie vise l'excellence via une sélection rigoureuse d'exposants qui maîtrisent leur art sur le bout des doigts. Quatre-vingts créateurs experts dans le travail de la plume, du cuir, du verre, de la terre ou du bois exposent et vendent pièces uniques ou petites séries – des objets qui frisent parfois le luxe ! –, brillante démonstration de gestes ancestraux et d'esprit d'innovation.

Du 28 novembre au 1<sup>er</sup> décembre, Hôtel-Dieu, Toulouse.

# AG EN DA

Ramdam

NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2024

© Franck Alix

retrouvez toute l'actualité culturelle du Grand Sud  
sur [www.ramdam.com](http://www.ramdam.com)



## BD COLOMIERS

En sus du salon réunissant la fine fleur de l'édition indépendante, le festival de bande dessinée s'engage pour le vivant, jusque dans la désormais traditionnelle fresque murale des Promenades dessinées. Confiée cette année à l'Allemand Max Baitinger, l'œuvre s'inscrit dans le cadre du projet « Les Murs d'Audubon » et porte un objectif simple : peindre sur les murs des villes les oiseaux qu'on n'y voit plus. Autre univers, même engagement, celui de Jérémie Moreau, qui renouvelle nos imaginaires de l'environnement (exposition *Cohabiter avec le vivant* avec l'autrice jeunesse Marine Schneider et l'artiste-plasticienne Tiphaine Calmettes, rencontre *Pour une nouvelle approche du vivant* au Museum). Mais BD Colomiers est d'abord un dialogue entre les arts. Il offre cette année un hommage appuyé au cinéma, évoqué par l'affiche (signée Kristina Tzekova) et confirmé dans la programmation (projection de *Cinema Paradiso* en compagnie de Julien Magnani, auteur de *Cinéfiles* ; exposition *La Fin du film* par Aude Bertrand). **SJ** *Du 15 au 17 novembre, Colomiers et Toulouse métropole.*



# \_09 Ariège

## novembre

**exposition** jusqu'au 2 nov  
**Héros et héroïnes de l'Antiquité à nos jours**

Château de Foix

**exposition** jusqu'au 20 déc  
**L'harmonie, ou le meilleur des mondes**

Carmel, ville-pamiers.fr

**exposition** jusqu'au 8 mars  
**Maï Lucas**

Foix, lestive.com

**théâtre** jeu 7 nov  
**Le radeau de la méduse**

M-C. Barrault, lavelanet-culture.com

**musique** ven 8 nov  
**Jean-Philippe Collard**

Jeu du Mail, ville-pamiers.fr

**musique** ven 8 nov  
**Feet**

Centre culturel, Foix, jazzfoix.com

**théâtre** ven 8 nov  
**Racine**

Oust, theatrales-couserans.fr

**jeune public** 8 et 9 nov  
**Dori**

Sabarat,  
mima.artsdelamarionnette.com

**musique** sam 9 nov  
**David Walters**

Foix, lestive.com

**cirque danse** 14 et 15 nov  
**Thaumazein**

Foix, lestive.com

**musique** ven 15 nov  
**La Yegro**

Pamiers, art-cade.fr

**musique** dim 17 nov  
**Opéropiéécé**

Jeu du Mail, ville-pamiers.fr

**cirque** dim 17 nov  
**Révolte**

Foix, lestive.com

**jeune public** 21 et 22 nov  
**Tempête dans un verre d'eau**

jeu 21 : Mantbel ; ven 22 : Montferrier,  
lestive.com

**théâtre** sam 23 nov  
**Quand les corbeaux auront des dents**

La Bastide de Sérour,  
theatrales-couserans.fr

**musique** sam 23 nov  
**Ana Carla Maza Trio**

M-C. Barrault, lavelanet-culture.com

**musique** mer 26 nov  
**Bate Fado**

Foix, lestive.com

**humour** ven 29 nov  
**Laurent Baffie**

Jeu du Mail, ville-pamiers.fr

**humour** sam 30 nov  
**Pablo Mira**

Jeu du Mail, ville-pamiers.fr

**musique** sam 30 nov  
**CXK, Ferâmia**

Ste-Croix, art-cade.fr

## décembre

**jeune public** jeu 5 déc  
**Petit détail**

G. Méliès, lavelanet-culture.com

**théâtre** 5 et 6 déc  
**Dimanche**

Foix, lestive.com

**musique** sam 7 déc  
**Fülü, ZFO Collectif**

Ste-Croix, art-cade.fr

**théâtre** sam 7 déc  
**Je suis la maman du bourreau**

Jeu du Mail, ville-pamiers.fr

**danse** 11 et 12 déc  
**From England with love**

Foix, lestive.com

**théâtre** ven 12 déc  
**J'kiffe Antigone**

St-Girons, theatrales-couserans.fr

**jeune public** 14 et 18 déc  
**On inventera le titre demain**

Foix, lestive.com

**jeune public** dim 15 déc  
**Un conte du chat perché**

Jeu du Mail, ville-pamiers.fr

**classique** dim 15 déc  
**30 ans de Pro Musica**

Jeu du Mail, ville-pamiers.fr

**musique** dim 15 déc  
**Leïla Martial**

dim 15 : Couiza ; mar 17 : Lavelanet ; ven 20 : St-Girons, lestive.com

**théâtre** 16 au 19 déc  
**Les cartographies de l'avenir**

Centre universitaire, Foix, lestive.com

**musique** mar 17 déc  
**Jubilä**

M-C. Barrault, lavelanet-culture.com

**cirque** sam 21 déc  
**La lessive**

MJC, ville-pamiers.fr

**musique** mer 25 déc  
**Eclektrik Party**

Ax-les-Thermes, art-cade.fr



## novembre

**exposition** jusqu'au 7 nov  
**Photo ou peinture ?**  
*Ostal occitan Narbonès, Narbonne.*

**exposition** jusqu'au 15 nov  
**Marie Féménias**  
*Abbaye Fontfroide, fontfroide.com*

**exposition** jusqu'au 15 nov  
**Enila**  
*WAW, Narbonne*

**exposition** jusqu'au 3 jan  
**D'ici et d'aventures, Henry de Monfreid / Lebohang Kganye**  
*Archives départementales de l'Aude, Carcassonne, aude.fr*

**exposition** jusqu'au 5 jan  
**Escale en Méditerranée romaine**  
*Narbonne, narbovia.fr*

**théâtre** jeu 7 nov  
**Borderline**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**théâtre** jeu 7 nov  
**Mon royaume pour un cheval**  
*Trois Ponts, ville-castelnaudary.fr*

**théâtre** 7 et 8 nov  
**Dear Jason, dear Andrew**  
*Narbonne, theatrecinema-narbonne.com*

**festival** 8 et 9 nov  
**Banquet d'automne**  
*Abbaye médiévale, Lagrasse, abbayelagrasse.fr*

**théâtre** mar 12 nov  
**Chers parents**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**jeune public** 13 et 16 nov  
**Les petites géométries**  
*Narbonne, theatrecinema-narbonne.com*

**classique** jeu 14 nov  
**Hommage à François**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**BD concert** ven 15 nov  
**Humains**  
*Pennautier, 11bouge.com*

**théâtre** ven 15 nov  
**Don Juan**  
*theatrecinema-narbonne.com*

**danse** ven 15 nov  
**Ravages**  
*Trois Ponts, ville-castelnaudary.fr*

**théâtre** mar 19 nov  
**L'Ecole des femmes**  
*Trois Ponts, ville-castelnaudary.fr*

**jeune public** 19 et 20 nov  
**Tempête dans un verre d'eau**  
*mar 19 : Limoux ; mer 20 : Quillan, lestive.com*

**humour** mer 20 nov  
**David Voinson**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**jeune public** mer 20 nov  
**Je suis trop vert**  
*Narbonne, theatrecinema-narbonne.com*

**danse musique** jeu 21 nov  
**Bate Fado**  
*Narbonne, theatrecinema-narbonne.com*

**musique** ven 22 nov  
**Ha . Ya . To Drum masters**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**musique** 22 au 30 nov  
**Lo Bramàs**  
*Sallèles-d'Aude, Armissan, Ste-Valière, Peyriac-de-Mer, Caves, theatrecinema-narbonne.com*

**festival** 26 nov - 8 déc  
**Temps de Cirques**  
*Aude, tempsdecirques.fr*

**opéra** jeu 28 nov  
**Tosca**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**musique** jeu 28 nov  
**Trencadis**  
*Narbonne, theatrecinema-narbonne.com*

**lecture théâtre** ven 29 nov  
**Gilgamesh, de G. Chaliand**  
*Trois Ponts, ville-castelnaudary.fr*

## décembre

**cirque** mar 3 déc  
**Pour hêtre**  
*Trois Ponts, ville-castelnaudary.fr*

**théâtre** mar 3 déc  
**Tous les risques n'auront pas la saveur du succès**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**humour** ven 6 déc  
**Malik Benthala**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**jeune public** 6 au 8 déc  
**Les Dodos**  
*Canet d'Aude, theatrecinema-narbonne.com*

**théâtre musique** sam 7 déc  
**In limbo**  
*Narbonne, theatrecinema-narbonne.com*

**théâtre** 10 et 11 déc  
**Art**  
*Narbonne, theatrecinema-narbonne.com*

**classique** jeu 12 déc  
**L'Orgue en balade**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**humour** ven 13 déc  
**David Castello Lopes**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**musique** ven 13 déc  
**Carmen Maria Vega**  
*Pennautier, 11bouge.com*

**opérette** dim 15 déc  
**Il était une fois Offenbach**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

**théâtre** dim 15 déc  
**Gisèle Halimi**  
*Trois Ponts, ville-castelnaudary.fr*

**musique** dim 15 déc  
**Jubilá**  
*Couiza, mima-artsdelamarionnette.com*

**danse** 19 et 20 déc  
**From England with love**  
*Narbonne, theatrecinema-narbonne.com*

**humour** ven 20 déc  
**Lurie Peret**  
*J. Alary, theatre.carcassonne.org*

# 12 Aveyron

## novembre

**exposition** jusqu'au 3 nov  
**Ethiopie, la vallée des stèles**  
Rodez, musee-fenaille.rodezagglo.fr

**exposition** jusqu'au 3 nov  
**Lucio Fontana**  
Rodez, musee-soulages-rodez.fr

**exposition** jusqu'au 8 nov  
**Philippe Ollivier**  
Millau, passage-a-lart.com

**exposition** jusqu'au 28 nov  
**Claude Champy, Bernard Dejonghe**  
Galerie du Don, Le Fel

**exposition** jusqu'au 15 déc  
**A-M. Filaire, A. Deguelle**  
Villefranche-de-R., atelier-blanc.org

**exposition** jusqu'au 4 jan  
**Autochtonies**  
Musée de Millau et des Grands Causses, mumig.fr

**festival** 5 au 29 nov  
**Novado**  
Rodez, mjcrodez.fr

**danse** jeu 7 nov  
**Pietragalla, la femme qui danse**  
Rodez, amphitheatre-rodez.com

**musique** jeu 7 nov  
**Maïa Barouh, Djé Baleti, Taiwan Mc, Fixi**  
Rodez, leclubrodez.com

**théâtre** 8, 9 et 10 nov  
**Nos années**  
ven 8 : Recoules-Prévinquières  
; sam 9 : St-Jean-du-Bruel ;  
dim 10 : St-Rome-de-Tarn,  
maisondupeuplemillau.fr

**exposition** 9 nov - 15 déc  
**4ème Prix Jeune Création**  
Moulin des arts, St-Remy,  
atelier-blanc.org

**théâtre équin** sam 16 nov  
**Les Hommes bleus**  
Millau, maisondupeuplemillau.fr

**théâtre magie** dim 17 nov  
**Les joueurs de carte**  
Villefranche-de-Rouergue,  
espaces-culturels.fr

**théâtre** 20 au 23 nov  
**Maintenant que je sais**  
Millau, maisondupeuplemillau.fr

**humour** jeu 21 nov  
**Elodie Poux**  
Rodez, amphitheatre-rodez.com

**musique** sam 23 nov  
**One Rusty Band, Delgrès**  
Rodez, leclubrodez.com

**cirque** mer 27 nov  
**Six°**  
Onet-le-Château, la-baleine.eu

**cirque** jeu 28 nov  
**C'est l'Hiver, le ciel est bleu**  
Millau, maisondupeuplemillau.fr

**musique** ven 29 nov  
**Pépites Music Club**  
Rodez, leclubrodez.com

**musique** ven 29 nov  
**La litanie des cîmes et Mah Damba**  
Millau, maisondupeuplemillau.fr

**festival** 29 et 30 nov  
**On court à la Baleine**  
Onet-le-Château, la-baleine.eu

**musique** sam 30 nov  
**Queerbaret**  
Rodez, leclubrodez.com

## décembre

**théâtre** mar 3 déc  
**Larzac !**  
2 Points, Rodez, mjcrodez.fr

**danse** ven 6 déc  
**Imperfecto**  
Millau, maisondupeuplemillau.fr

**musique** ven 6 déc  
**Goldmen**  
Rodez, amphitheatre-rodez.com

**jeune public** mar 10 déc  
**Daniel dans la nuit**  
Villefranche-de-Rouergue,  
espaces-culturels.fr

**cirque** mar 10 déc  
**Le Cirque d'Ukraine sur glace**  
Rodez, amphitheatre-rodez.com

**théâtre** mar 10 déc  
**Bob et moi**  
2 Points, Rodez, mjcrodez.fr

**musique** mer 11 déc  
**Louis Bertignac**  
Onet-le-Château, la-baleine.eu

**théâtre** ven 13 déc  
**Gisèle Halimi, une farouche liberté**  
Millau, maisondupeuplemillau.fr

**musique** sam 14 déc  
**Kimia, Asian Dub Foundation**  
Rodez, leclubrodez.com

**danse** mar 17 déc  
**Le Lac des Cygnes**  
Rodez, amphitheatre-rodez.com

**théâtre** mar 17 déc  
**La Fabuleuse histoire d'Edmond Rostand !**  
2 Points, Rodez, mjcrodez.fr

**musique** ven 20 déc  
**La Mère Noël est une rockeuse**  
Rodez, leclubrodez.com

**musique** ven 20 déc  
**Il s'agit d'agir**  
Millau, maisondupeuplemillau.fr

**théâtre** dim 22 déc  
**Virginie et Paul**  
Villefranche-de-Rouergue,  
espaces-culturels.fr

**musique** lun 30 déc  
**Rock the cavern**  
Rodez, leclubrodez.com

## novembre

**exposition** jusqu'au 3 nov

**Street life**

Urban Park, Alès

**exposition** jusqu'au 7 déc

**Pop up**

La maison danse, Uzès,  
lamaison-cdcn.fr

**exposition** jusqu'au 5 jan

**Achille et la Guerre de Troie**

Nîmes, museedelaromanite.fr

**exposition** jusqu'au 5 jan

**Sous les pixels, la matière**

Pont du Gard, pontdugard.fr

**exposition** jusqu'au 5 jan

**Graines, une prodigieuse  
odyssée**

St-Jean-du-Gard,  
maisonrouge-musee.fr

**exposition** jusqu'au 23 mars

**Aleksandra Kasuba / Marija  
Olšauskaitė**

Carré d'art, Nîmes,  
carreartmusee.com

**musique** sam 2 nov

**Joel Bel**

La Moba, Bagnols-sur-Cèze

**musique** 2 et 3 nov

**Camille**

Nîmes, paloma-nimes.fr

**danse** 5 et 6 nov

**Leïla Ka**

Nîmes, theatredenimes.com

**théâtre** 5 et 6 nov

**De lumière**

Alès, lecratere.fr

**théâtre** jeu 7 nov

**Le Choeur**

Nîmes, theatredenimes.com

**théâtre** ven 8 nov

**Tous nos ciels**

Bagnols-sur-Cèze

**festival** 8 au 17 nov

**Temps de Cirques**

Gard, tempsdecirques.fr

**musique** sam 9 nov

**Les Chemins des possibles**

C. Liger, nimes.fr

**humour** sam 9 nov

**Antonia de Rendinger**

J-P. Cassel, ville-legrauduroi.fr

**musique** mer 13 nov

**FFF**

Uzès, lombriere.fr

**théâtre** mer 13 nov

**La Meute**

Bagnols-sur-Cèze

**cirque** 13 et 14 nov

**Révolte ou tentative de l'échec**

Nîmes, theatredenimes.com

**magie** 13 au 15 nov

**A vue**

Alès, lecratere.fr

**musique** jeu 14 nov

**Caravan Palace**

Nîmes, paloma-nimes.fr

**théâtre** sam 16 nov

**Embrasse-moi idiot**

J-P Cassel, ville-legrauduroi.fr

**musique** sam 16 nov

**Raphaël Lemonnier Sextet**

C. Liger, nimes.fr

**musique** sam 16 nov

**Diables et Démons**

Uzès, lombriere.fr

**musique** sam 16 nov

**Olivia Ruiz**

Nîmes, paloma-nimes.fr

**théâtre musique** 19 au 21 nov

**Blockbuster**

Alès, lecratere.fr

**jeune public** mer 20 nov

**Salti**

Nîmes, theatredenimes.com

**théâtre danse** mer 20 nov

**Mon petit coeur imbécile**

Alès, lecratere.fr

**théâtre musique** 20 au 22 nov

**La vie en vrai**

Nîmes, theatredenimes.com

**théâtre** jeu 21 nov

**Pater**

C. Liger, nimes.fr

**humour** sam 23 nov

**Pablo Mira**

Uzès, lombriere.fr

**musique** sam 23 nov

**Bercelona Gypsy Balkan  
Orchestra**

Bagnols-sur-Cèze

**humour** sam 23 nov

**La Truite**

J-P Cassel, ville-legrauduroi.fr

**théâtre** 25 et 26 nov

**Quartett**

Alès, lecratere.fr

**théâtre musique** 26 et 27 nov

**La Tempête**

Nîmes, theatredenimes.com

**musique** jeu 28 nov

**Yodelice**

Nîmes, paloma-nimes.fr

**danse** 28 et 29 nov

**From in**

Alès, lecratere.fr

**cirque** ven 29 nov

**Yongoyéli**

Alès, laverrieriedales.fr

**théâtre** 29 et 30 nov

**Du bonheur de donner**

Alès, lecratere.fr

**magie** 29 et 30 nov

**Que du bonheur (avec vos  
capteurs)**

ven 29 : Ners ; sam 30 : St-Jean-de-  
Serres, lecratere.fr

**musique** sam 30 nov

**Shrizz n maze, Vingoss project**

La Moba, Bagnols-sur-Cèze

**théâtre** sam 30 nov

**Les hommes du Président**

J-P Cassel, ville-legrauduroi.fr

**opéra** sam 30 nov

**I Pagliacci**

C. Liger, nimes.fr

## décembre

**théâtre** dim 1er déc

**Parents modèles**

*Uzès, lombriere.fr*

**magie** 2 et 3 déc

**Dans la peau d'un magicien**

*Alès, lecratere.fr*

**humour** mar 3 déc

**Karim Duval**

*Alès, lecratere.fr*

**jeune public** mer 4 déc

**Oz**

*C. Liger, nimes.fr*

**danse** 4 et 5 déc

**Ballet Preljocaj**

*Nîmes, theatredenimes.com*

**théâtre** 5 et 6 déc

**Entre nous les murs**

*Alès, lecratere.fr*

**musique** 6 au 8 déc

**Jean-François Zygel**

*Alès, St-Privat-des-Vieux, lecratere.fr*

**musique** sam 7 déc

**Barbara Pravi**

*Nîmes, paloma-nimes.fr*

**musique** mar 10 déc

**Dumky**

*Nîmes, theatredenimes.com*

**jeune public** 10 et 11 déc

**Tout / Rien**

*Alès, lecratere.fr*

**théâtre** mer 11 déc

**Isabelle Nanty**

*Uzès, lombriere.fr*

**cirque** ven 13 déc

**Fame TV**

*Alès, laverriedales.fr*

**musique** ven 13 déc

**Poesie Zero, Krav Boca**

*La Moba, Bagnols-sur-Cèze*

**cirque** 13 au 15 déc

**Heka**

*Alès, lecratere.fr*

**jeune public** sam 14 déc

**Humpty Dumpty**

*Alès, lecratere.fr*

**musique** sam 14 déc

**Festival Les Volques**

*C. Liger, nimes.fr*

**théâtre** 14 et 15 déc

**L'Art de la joie**

*Nîmes, theatredenimes.com*

**jeune public** 14 et 15 déc

**Som Som**

*Alès, lecratere.fr*

**magie** dim 15 déc

**La fête forraine magique**

*JP Cassel, ville-legrauduroi.fr*

**musique** dim 15 déc

**Christmas Songs**

*Uzès, lombriere.fr*

**cirque** dim 15 déc

**Café des enfants de Noël**

*Alès, laverriedales.fr*

**danse** 17 au 19 déc

**Pokemon Crew**

*Alès, lecratere.fr*

**musique** jeu 19 déc

**David Walters**

*C. Liger, nimes.fr*

**musique magie** jeu 19 déc

**Sorcellerie pour deux pianos**

*Nîmes, theatredenimes.com*

**danse** ven 20 déc

**Battle Mixte & Kids**

*Alès, lecratere.fr*

**musique** ven 20 déc

**Osiris - tribute to Oasis**

*La Moba, Bagnols-sur-Cèze*

# vos infos

## ENVOYEZ-NOUS VOS INFOS

Si vous souhaitez qu'elles soient publiées dans l'agenda du magazine Ramdam :  
[agenda@ramdam.com](mailto:agenda@ramdam.com)

Prochaine parution : janvier-février

### novembre

1er et 2 nov

#### Ready for prog festival

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

sam 2 nov

#### Stars 80

Zénith, Toulouse

sam 2 nov

#### Maykel Blanco y su Salsa Mayor

La Cabane, Toulouse, halles-cartoucherie.fr

mer 6 nov

#### Ensemble Dedalus, Alessandro Bosetti

Toulouse, theatregaronne.com

jeu 7 nov

#### Marcus Gad & Tribe

Toulouse, lemetronum.fr

jeu 7 nov

#### Youssef Swatt's

MAC, Toulouse, crous-toulouse.fr

jeu 7 nov

#### Silvia Tarozzi, Deborah Walker

Toulouse, theatregaronne.com

jeu 7 nov

#### Marcus Gad & Tribe

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

ven 8 nov

#### Éda Diaz

Toulouse, sallenougaro.com

ven 8 nov

#### Ndox Electrique, Faustine

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

ven 8 nov

#### Hervé

La Cabane, Toulouse, halles-cartoucherie.fr

8 et 9 nov

#### La Marmaille

Le Taquin, Toulouse,

sam 9 nov

#### Noche Loca #8

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

dim 10 nov

#### J'ai mangé du Jacques

Saint-Orens, altigone.fr

mar 12 nov

#### Whispering Sons, Gloria Befana

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

mer 13 nov

#### Vacra

La Cabane, Toulouse, halles-cartoucherie.fr

jeu 14 nov

#### Madeleine

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

ven 15 nov

#### La soustraction des fleurs

Centre Occitan, Toulouse, comdt.org

ven 15 nov

#### The Dire Straits experience

Zénith, Toulouse

ven 15 nov

#### The Cinelli Brothers

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

ven 15 nov

#### Sweet Potato Vine

Médiathèque, Portet-sur-Garonne, portetgaronne.fr

ven 15 nov

#### Les Amazones d'Afrique

MAC, Toulouse, crous-toulouse.fr

sam 16 nov

#### Slimane

Zénith, Toulouse

sam 16 nov

#### Thindersticks

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

dim 17 nov

#### Zaho de Sagazan

Zénith, Toulouse

lun 18 nov

#### Kenny Barron Trio

Halle aux Grains, Toulouse, grandsinterpretes.com

mer 20 nov

#### Natascha Rogers, Mélys

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

jeu 21 nov

#### Baboucan & the Fine Asses

Roques-sur-G., lemoulin-roques.com

jeu 21 nov

#### Focus d'Opus

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

ven 22 nov

#### Saut de Xota

Ramonville, kiwiramonville-arto.fr

ven 22 nov

#### Zequin, Wisley

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

sam 23 nov

#### Big Band Big Blow

Ramonville, kiwiramonville-arto.fr

sam 23 nov

#### Bonnie Banane, Mafalda High

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

sam 23 nov

#### Sergent Garcia

Saint-Orens, altigone.fr

24 au 26 nov

#### Love, Life and Death

Toulouse, grand-rond.org

lun 25 nov

#### Black Sea Dahu

Toulouse, sallenougaro.com

lun 25 nov

#### Ciné-concert : Faust

Toulouse, theatre-cite.com

mar 26 nov

#### Cimafunk

La Cabane, Toulouse, halles-cartoucherie.fr

mar 26 nov

#### Terror, Nasty, Combust

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

jeu 28 nov

#### Solstafir, Oranssi Pazuza, Helga

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

mer 27 nov

#### Barbara Pravi

La Cabane, Toulouse, halles-cartoucherie.fr

ven 29 nov

#### Laurent Bardainne & Tigre d'eau douce

Toulouse, sallenougaro.com

ven 29 nov

#### Chilla

La Cabane, Toulouse, halles-cartoucherie.fr

# 31 Haute- Garonne

ven 29 nov

**Théa**

Rex, Toulouse

sam 30 nov

**Vitaa**

Zénith, Toulouse

sam 30 nov

**Petite lumière**

Grenade-sur-Garonne

sam 30 nov

**The Doug**

La Cabane, Toulouse, halles-  
cartoucherie.fr

## décembre

dim 1er déc

**Shadowlands**

Toulouse, grand-rond.org

mar 3 déc

**Claude à Nougaro**

La Cabane, Toulouse, halles-  
cartoucherie.fr

mer 4 déc

**Laurie Darmon**

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

mer 4 déc

**Werenoi**

Zénith, Toulouse

mer 4 déc

**Emily Loizeau**

Toulouse, sallenuogaro.com

mer 4 déc

**Laurie Darmon**

Toulouse, lemetronum.fr

jeu 5 déc

**Puggy**

La Cabane, Toulouse, halles-  
cartoucherie.fr

jeu 5 déc

**Are you experienced ?**

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

## MUSIQUE

jeu 5 déc

**Chien méchant**

MAC, Toulouse, crous-toulouse.fr

jeu 5 déc

**Mélanie Lesage**

Toulouse, cave-poesie.com

ven 6 déc

**Algues vertes**

Tournefeuille, lescale-tourneuille.fr

ven 6 déc

**Rue Oberkampf, Bragolin, Dead**

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

ven 6 déc

**Critical Hifi**

La Cabane, Toulouse, halles-  
cartoucherie.fr

ven 6 déc

**Laïcité = Liberté**

Portet-sur-Garonne, portetgaronne.fr

ven 6 déc

**Fethi Trab**

Toulouse, cave-poesie.com

sam 7 déc

**Banda La Clou**

Eglise St-Martin, Portet-sur-Garonne,  
portetgaronne.fr

sam 7 déc

**Un Archet dans le Yucca**

Toulouse, cave-poesie.com

mer 11 déc

**Threes, The Shine,**

**Ana Lua Caiano**

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

11 au 4 déc

**Halynka**

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

jeu 12 déc

**Patrick Bruel**

Zénith, Toulouse

jeu 12 déc

**Visceral**

MAC, Toulouse, crous-toulouse.fr

jeu 12 déc

**Bagarre**

La Cabane, Toulouse, halles-  
cartoucherie.fr

ven 13 déc

**L'oiseau ravage**

Roques-sur-G., lemolin-roques.com

ven 13 déc

**Blue Pills, Daniel Romano**

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

ven 13 déc

**Blick Bassy, Marjane Ténére**

Saint-Orens, altigone.fr

ven 13 déc

**Madame Arthur**

La Cabane, Toulouse, halles-  
cartoucherie.fr

sam 14 déc

**Extrawelt, Paride Saraceni**

La Cabane, Toulouse, halles-  
cartoucherie.fr

sam 14 déc

**Faada Freddy**

Metronum, Toulouse, lemetronum.fr

dim 15 déc

**Marin Marin**

Tournefeuille, lescale-tournefeuille.fr

dim 15 déc

**Doolin'**

Aria, cornebarrieu.fr

mar 17 déc

**La Pieuvre irréfutable**

Saint-Orens, altigone.fr

mer 18 déc

**Clio**

La Cabane, Toulouse, halles-  
cartoucherie.fr

ven 20 déc

**Estelum**

Centre Occitan, Toulouse, comdt.org

21 et 22 déc

**Les 10 Commandements -**

**L'envie d'aimer**

Zénith, Toulouse

## novembre

4 et 5 - 12 et 13 nov

**Abba & Queen**

4 et 5 : St-Pierre-des-Cuisines, Toulouse ; 12 et 13 : Escale, Tournefeuille, [orchestredetchambredetoulouse.fr](http://orchestredetchambredetoulouse.fr)

mar 5 nov

**Les Arts Florissants**

Halle aux Grains, Toulouse, [grandsinterpretes.com](http://grandsinterpretes.com)

mer 6 nov

**Messa di Gloria**

St-Pierre-des-Cuisines, Toulouse, [ensemblenotabene.fr](http://ensemblenotabene.fr)

7 et 8 nov

**Sergeï Rachmaninov**

Halle aux Grains, [onct.toulouse.fr](http://onct.toulouse.fr)

9 et 10 nov

**Concert de Sainte-Cécile**

Tournefeuille, [lescale-tournefeuille.fr](http://lescale-tournefeuille.fr)

mar 12 nov

**The Curious Bards**

St-Pierre-des-Cuisines, Toulouse, [arts-renaissants.fr](http://arts-renaissants.fr)

jeu 14 nov

**Les Éléments**

St-Pierre-des-Cuisines, Toulouse, [odyssud.com](http://odyssud.com)

14 et 17 nov

**Vivaldi, les 4 saisons**

jeu 14 : Odyssée, Balma ; dim 17 : Escale, Tournefeuille, [orchestredetchambredetoulouse.fr](http://orchestredetchambredetoulouse.fr)

mar 19 nov

**Maria João Pires**

Halle aux Grains, Toulouse, [grandsinterpretes.com](http://grandsinterpretes.com)

mer 20 nov

**S. Degout, A. Planès**

Capitole, [opera.toulouse.fr](http://opera.toulouse.fr)

ven 22 nov

**Orchestre Les Passions**

J. Marmignon, St-Gaudens, [stgo.fr](http://stgo.fr)

22 au 28 nov

**Voyage d'automne**

Capitole, [opera.toulouse.fr](http://opera.toulouse.fr)

sam 23 nov

**T. Peltokoski, P. Kopatchinskaja**

Halle aux Grains, [onct.toulouse.fr](http://onct.toulouse.fr)

sam 23 nov

**Autres voyages**

Capitole, [opera.toulouse.fr](http://opera.toulouse.fr)

sam 23 nov

**Marathon des chœurs**

Basilique St-Sernin, église St-Pierre-des-Chartreux, Toulouse, [conservatoire.toulouse.fr](http://conservatoire.toulouse.fr)

mar 26 nov

**R. Capuçon, P. Zientara, M. Quennesson, L. Campet, G. Bellom**

Halle aux Grains, Toulouse, [grandsinterpretes.com](http://grandsinterpretes.com)

mer 27 nov

**A. Charvet, F. Caroubis**

Capitole, [opera.toulouse.fr](http://opera.toulouse.fr)

30 nov - 1er déc

**Ciné-concert : Le Dictateur**

Halle aux Grains, [onct.toulouse.fr](http://onct.toulouse.fr)

## décembre

dim 1er déc

**M. Rebeka, M. Bakhturidze**

Capitole, [opera.toulouse.fr](http://opera.toulouse.fr)

mar 3 déc

**Thomas Bloch & Il Gardellino**

Eglise St-Jérôme, Toulouse, [arts-renaissants.fr](http://arts-renaissants.fr)

3 et 4 - 9 et 10 déc

**Noël baroque**

4 et 5 : St-Pierre-des-Cuisines, Toulouse ; 9 et 10 : Escale, Tournefeuille, [orchestredetchambredetoulouse.fr](http://orchestredetchambredetoulouse.fr)

3 au 5 déc

**Les Ombres errantes**

Mazades, Toulouse, [odyssud.com](http://odyssud.com)

jeu 5 déc

**Orchestre Philharmonique de Radio France**

Halle aux Grains, Toulouse, [grandsinterpretes.com](http://grandsinterpretes.com)

ven 6 déc

**G. Gershwin, S. Prokofiev**

Halle aux Grains, [onct.toulouse.fr](http://onct.toulouse.fr)

7 et 8 déc

**Missa Criolla**

Capitole, [opera.toulouse.fr](http://opera.toulouse.fr)

10 au 15 déc

**Allegretto**

Toulouse, [theatre-cite.com](http://theatre-cite.com)

jeu 12 déc

**J. Haydn, M-A. Dalbavie, O. Respighi**

Halle aux Grains, [onct.toulouse.fr](http://onct.toulouse.fr)

jeu 19 déc

**P. I. Tchaïkovski**

Halle aux Grains, [onct.toulouse.fr](http://onct.toulouse.fr)

ven 20 déc

**OCT + By The Sket**

H. Desbals, Toulouse, [orchestredetchambredetoulouse.fr](http://orchestredetchambredetoulouse.fr)

31 déc - 2 janv

**Hymne à la joie**

Halle aux Grains, [onct.toulouse.fr](http://onct.toulouse.fr)

# 31 Haute- Garonne

## novembre

jusqu'au 2 nov

**L'Archet de la Camarde**

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

jusqu'au 9 nov

**Bubble**

Toulouse, grand-rond.org

mar 5 nov

**Alex Ramires**

Toulouse, casinosbarriere.com

mar 5 nov

**Footboys' club fractionnés '86**

Toulouse, cave-poesie.com

5 au 9 nov

**Dynasties**

Toulouse, theatre-cite.com

5 au 9 nov

**Ici Nougaro**

Aria, Cornebarrieu, odyssud.com

mer 6 nov

**Léopold Marchand et Greg Vacher**

Flashback Café, Toulouse

6 au 8 nov

**Nex Illusion**

Toulouse, theatregaronne.com

6 au 9 nov

**Exemplaire**

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

6 au 9 nov

**La souterraine**

Toulouse, cave-poesie.com

jeu 7 nov

**Zoé (et maintenant les vivants)**

Tournefeuille, lescale-tournefeuille.fr

7 et 8 nov

**La Timidité des cimes**

Roguet, Toulouse,  
cultures.haute-garonne.fr

7 au 9 nov

**L'air du temps**

Toulouse, theatreduchienblanc.fr

7 au 10 nov

**Bérénice**

Toulouse, theatredupave.org

## THÉÂTRE

ven 8 nov

**Xavier Constantine**

Pibrac, tmp-pibrac.com

13 au 16 nov

**L'Icône, s'effondrer pour devenir étoile**

Toulouse, cave-poesie.com

jeu 14 nov

**Marianne James**

Pibrac, tmp-pibrac.com

jeu 14 nov

**Les Garçonnes**

Toulouse, theatredupave.org

14 au 16 nov

**Imperméable**

Toulouse, grand-rond.org

14 au 23 nov

**Le jeu de l'amour et du hasard**

Toulouse, theatreduchienblanc.fr

14 au 23 nov

**Deux sœurs**

Toulouse, theatre-cite.com

14 au 26 nov

**Madame L'Aventure**

Toulouse, theatregaronne.com

ven 15 nov

**Quentin Ratieuville**

Toulouse, sallenougaro.com

ven 15 nov

**La ménagerie des poireaux**

Roques-sur-G., lemoulin-roques.com

ven 15 nov

**Le Crédit**

Saint-Orens, altigone.fr

15 et 16 nov

**Les lois de la gravité**

M. Sebbah, Muret,  
compagnie-cleante.com

15 au 23 nov

**Hécube pas Hécube**

Toulouse, theatre-cite.com

16 et 17 nov

**La femme rompue**

Toulouse, theatredupave.org

dim 17 nov

**Le Cid**

Saint-Orens, altigone.fr

mer 20 nov

**Matthieu Longatte**

Toulouse, lacomedietoulouse.com

mer 20 nov

**Ilyes Djadel**

Muret, horizon.mairie-muret.fr

mer 20 nov

**Opening night**

J. Marmignon, St-Gaudens, stgo.fr

20 au 23 nov

**Syba**

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

20 au 23 nov

**Macadam à sec**

Toulouse, cave-poesie.com

jeu 21 nov

**Lilia Benchabane**

Saint-Orens, altigone.fr

21 au 23 nov

**L'histoire à finir de Jimmy Jones et de son camion céleste**

Toulouse, grand-rond.org

ven 22 nov

**Haut les cœurs**

Aria, cornebarrieu.fr

22 et 23 nov

**Pulsions**

Toulouse, theatredupave.org

sam 23 nov

**K barré**

Grenade-sur-Garonne

sam 23 nov

**Guillaume Meurice et Eric Lagadec**

Bruguières, le-bascula.com

mar 26 nov

**La Pastorala dels volurs**

Roguet, Toulouse,  
cultures.haute-garonne.fr

mar 26 nov

**Variations énigmatiques**

J. Marmignon, St-Gaudens, stgo.fr

mar 26 nov

**Blanche Aurore Céleste**

Toulouse, theatredupave.org

mar 26 nov

**XY et moi**

MAC, Toulouse, crous-toulouse.fr

26 au 30 nov

**Psychodrame**

Toulouse, theatre-cite.com

mer 27 nov

**Marc-Antoine Le Bret**

Toulouse, casinosbarriere.com



mer 27 nov

### **Thé sur la banquise**

Pibrac, tmp-pibrac.com

27 au 29 nov

### **Kessel- La liberté à tout prix**

Blagnac, odysud.com

27 au 30 nov

### **A (Père) pétuïté**

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

27 au 30 nov

### **Tentative d'épuisement**

Toulouse, cave-poesie.com

jeu 28 nov

### **Laura Calu**

Toulouse, casinosbarriere.com

28 et 29 nov

### **Tes mains**

Toulouse, cave-poesie.com

28 au 30 nov

### **Le 45T de la Dame Blanche**

Toulouse, theatreduchienblanc.fr

28 nov - 7 déc

### **Croire aux Fauves**

Toulouse, grand-rond.org

ven 29 nov

### **Lorànt Deutsch**

Léguévin, tempo-leguevin.fr

ven 29 nov

### **L'Enfer**

Toulouse, theatregaronne.com

29 et 30 nov

### **Passion simple**

Toulouse, theatredupave.org

sam 30 nov

### **Mahaut**

Mazades, Toulouse

sam 30 nov

### **Syba**

theatreducentre-colomiers.com

## décembre

dim 1er déc

### **Roman Dalduik**

Toulouse, halles-cartoucherie.fr

3 et 4 déc

### **Nora Hamzawi**

Toulouse, casinosbarriere.com

3 et 4 déc

### **Figure.S**

Toulouse, theatredupave.org

4 au 7 déc

### **Le voyage de Y.Y.R. "le lutin guerrier"**

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

4 au 7 déc

### **Signal to Noise**

Toulouse, theatregaronne.com

jeu 5 déc

### **Les Possédés d'Illfurth**

Ramonville, kiwiramonville-arto.fr

jeu 5 déc

### **Rosa Bursztein**

Saint-Orens, altigone.fr

5 au 13 déc

### **Une irritation (Des arbres à abattre)**

Toulouse, theatre-sorano.fr

5 au 21 déc

### **Novecento**

Toulouse, theatreduchienblanc.fr

ven 6 déc

### **Interactions**

Roguet, Toulouse, cultures.haute-garonne.fr

ven 6 déc

### **Tentative d'épuisement #2**

Roques-sur-G., lemoulin-roques.com

6 et 7 déc

### **Wall Street malgré moi**

M. Sebbah, Muret, compagnie-cleante.com

6 au 8 déc

### **La Révolte**

Toulouse, theatredupave.org

6 au 8 déc

### **J'aurai voulu être astronaute**

Aria, comebarrieu.fr

sam 9 déc

### **Alison Wheeler**

Halle aux grains, Toulouse

mer 11 déc

### **Elise in love**

MAC, Toulouse, crous-toulouse.fr

11 au 13 déc

### **Cuerpos celestes**

Toulouse, theatregaronne.com

jeu 12 déc

### **Colorature**

J. Marmignon, St-Gaudens, stgo.fr

12 au 21 déc

### **Grosse niaque**

Toulouse, grand-rond.org

ven 13 déc

### **Julien Santini**

Toulouse, lacomedietoulouse.com

13 et 14 déc

### **Colis piégé**

M. Sebbah, Muret, compagnie-cleante.com

14 au 31 déc

### **C'est encore mieux l'après-midi**

Tournefeuille, lescale-tournefeuille.fr

15 au 17 déc

### **Confidences d'un illusionniste**

Aria, Comebarrieu, odysud.com

17 au 21 déc

### **A huit clos**

Toulouse, theatre-sorano.fr

18 au 21 déc

### **La semaine du Grand i**

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

jeu 19 déc

### **La couleur des souvenirs**

J. Marmignon, St-Gaudens, stgo.fr

19 au 21 déc

### **Tous les hommes n'habitent pas le monde...**

Moulin, Roques-sur-Garonne, grand-rond.org

19 au 31 déc

### **Cupidon est malade**

Toulouse, theatredupave.org

dim 22 déc

### **Donovan**

Saint-Orens, altigone.fr

25 au 28 déc

### **Le Tartuffe**

Toulouse, theatrelefilaplomb.fr

26 déc - 4 janv

### **Gros débit**

Toulouse, grand-rond.org

mar 31 déc

### **Les Couillons à Paris**

Saint-Orens, altigone.fr

# 31 Haute- Garonne

## novembre

dim 3 nov

### Les Étoiles de la Danse

Tournefeuille, lescale-tournefeuille.fr

lun 4 nov

### Différensemble

MAC, Toulouse, crous-toulouse.fr

5 au 9 nov

### Invisibili

Toulouse, theatre-cite.com

mer 6 nov

### Hommage à Pearl Primus et Katherine Dunham

MAC, Toulouse, crous-toulouse.fr

7 et 8 nov

### Tandex, on va ensemble ?

J. Marmignon, St-Gaudens, stgo.fr

ven 8 nov

### Actes dansés

MAC, Toulouse, crous-toulouse.fr

sam 9 nov

### Noé

Tournefeuille, lescale-tournefeuille.fr

14 au 16 nov

### Le Bestiaire à Pampilles

Jeu 14 : Carbonne ; ven 15 : Lilhac ; sam 16 : Boussens, pronomades.org

ven 15 nov

### Parler flamenco

St-Gaudens, laplacedeladanse.com

ven 15 nov

### Maintenant ou jamais

Roguet, Toulouse, cultures.haute-garonne.fr

mer 20 nov

### Collectif TBTF

Balma, la-grainerie.net

mer 20 nov

### Dès que possible, rejoignez la route en surbrillance

Roguet, Toulouse, cultures.haute-garonne.fr

21 et 22 nov

### Azul

Martres-Tolosane, pronomades.org

ven 29 nov

### T.I.N.A. There Is No Alternative

J. Brel, castanet-tolosan.fr

ven 29 nov

### La Belle au bois dormant

Saint-Orens, altigone.fr

29 nov - 1er déc

### Ballet Preljocaj

Éscale, Tournefeuille, odysse.com

## décembre

2 au 15 déc

### Qui som ?

Toulouse, theatre-cite.com

du 7 et 8 déc

### Cosmo\*Phonie

Balma, la-grainerie.net

7 et 8 déc

### Et si on dansait ?

TMP, Pibrac, tmp-pibrac.com

mer 11 déc

### Cie Débilemmental

Balma, la-grainerie.net

12 au 21 déc

### Pic

Balma, la-grainerie.net

sam 14 déc

### Ondes 2

Léguevin, tempo-leguevin.fr

ven 20 déc

### Sous le poids des plumes

Saint-Orens, altigone.fr

20 au 31 déc

### Magie Balanchine

Capitole, opera.toulouse.fr

## novembre

jusqu'au 9 nov

**Qui ? Que ? Quoi ?**

Toulouse, grand-rond.org

sam 2 nov

**Du balai !**

J. Marmignon, St-Gaudens, stgo.fr

mer 6 nov

**Paola**

Instituto Cervantes, Toulouse, toulouse.cervantes.es

ven 8 nov

**Vademecum**

Ramonville, kiwiramondville-arto.fr

ven 8 nov

**Fables, miniatures lyriques**

Saint-Orens, altigone.fr

sam 9 nov

**Impulls**

Blagnac, odyssud.com

13 au 16 nov

**Turbo**

Toulouse, theatrefilaplomb.fr

13 nov - 7 déc

**Manuel à l'usage des Non-Adultes**

Toulouse, grand-rond.org

sam 16 nov

**Fête du Kiwi**

Ramonville, kiwiramondville-arto.fr

sam 16 nov

**Versant vivant**

J. Brel, castanet-tolosan.fr

dim 17 nov

**Le Violon magique**

Halle aux Grains, onct.toulouse.fr

dim 17 nov

**L'arbre**

J. Brel, castanet-tolosan.fr

dim 17 nov

**Trois plumes**

Blagnac, odyssud.com

20 et 23 nov

**La Forêt des Chuts**

Toulouse, grand-rond.org

ven 22 nov

**Pouvoir**

J. Brel, castanet-tolosan.fr

22 et 23 nov

**Fracasse**

Blagnac, odyssud.com

mar 26 nov

**La Fontaine unplugged**

Ramonville, kiwiramondville-arto.fr

28 et 29 nov

**Chemin des Métaphores**

Ramonville, kiwiramondville-arto.fr

ven 29 nov

**Les Aristochats**

Roques-sur-G., lemoulin-roques.com

ven 29 nov

**Soirée conte**

Maison des associations, Fenouillet

sam 30 nov

**Kazu et les hommes volants**

Ramonville, kiwiramondville-arto.fr

## décembre

4 au 7 déc

**Reine Pokou**

Toulouse, theatre-cite.com

ven 6 déc

**La tempête de Caliban**

Blagnac, odyssud.com

sam 7 déc

**Disney en concert**

Zénith, Toulouse

sam 7 déc

**Poulette crevette**

J. Marmignon, St-Gaudens, stgo.fr

dim 8 déc

**Manuel à l'usage des Non-Adultes**

Tournefeuille, lescale-tournefeuille.fr

11 au 28 déc

**Le Secret perché**

Toulouse, grand-rond.org

ven 13 déc

**Floky, le lutin enchanteur**

Saint-Caprais

sam 14 déc

**ViE**

Ramonville, kiwiramondville-arto.fr

sam 14 déc

**Toyo !**

Blagnac, odyssud.com

sam 14 déc

**Noëlle, les cadeaux du monde**

Grenade-sur-Garonne

14 et 15 déc

**Le Grand Méchant Renard et autres contes**

Halle aux Grains, onct.toulouse.fr

dim 15 déc

**Petit bout bourlingue**

J. Brel, castanet-tolosan.fr

mer 18 déc

**La Dignité des Goutelettes**

Roques-sur-G., lemoulin-roques.com

18 au 21 déc

**Fusées**

Toulouse, theatregaronne.com

# 31 Haute- Garonne

## novembre

jusqu'au 3 nov

### **IA : Double Je**

Toulouse,  
[quaidessavoirs.toulouse-metropole.fr](http://quaidessavoirs.toulouse-metropole.fr)

jusqu'au 3 nov

### **Les Paradis Latins**

Toulouse, [fondation-bemberg.fr](http://fondation-bemberg.fr).

jusqu'au 3 nov

### **Marilyn Monroe, le secret de l'Amérique**

Toulouse, [lebazaclac-expositions.org](http://lebazaclac-expositions.org)

jusqu'au 10 nov

### **Július Koller / A toi de choisir !**

Toulouse, [lesabattoirs.org](http://lesabattoirs.org)

jusqu'au 12 nov

### **Pablo Gubitsch**

Toulouse, [labo-photon.fr](http://labo-photon.fr)

jusqu'au 16 nov

### **Dialogue entre terre et ciel**

Toulouse, [lieu-commun.fr](http://lieu-commun.fr)

jusqu'au 21 nov

### **On / Off**

Ecole Nationale de l'Aviation civile,  
Toulouse.

jusqu'au 23 nov

### **Pauline Hisbacq**

St-Gaudens,  
[lachapelle-saint-jacques.com](http://lachapelle-saint-jacques.com)

jusqu'au 14 déc

### **Valérie du Chéné et Régis Pinault**

Bellegarde, Toulouse,  
[centresculturels.toulouse.fr](http://centresculturels.toulouse.fr)

## EXPOS

jusqu'au 18 déc

### **Le conseil national de la Résistance**

Musée de la Mémoire,  
[portegaronne.fr](http://portegaronne.fr)

jusqu'au 31 déc

### **Le musée bavarde... et se la raconte !**

Musée Arts et Figures des Pyrénées  
Centrales, St-Gaudens.

jusqu'en déc

### **Pierre-Georges Latécoère**

Toulouse, [lenvol-des-pionniers.com](http://lenvol-des-pionniers.com)

jusqu'au 4 jan

### **Pablito Zago**

Blagnac, [odyssud.com](http://odyssud.com)

jusqu'au 5 jan

### **Aout 1944**

Le Castelet, Toulouse,  
[monuments.toulouse.fr](http://monuments.toulouse.fr)

jusqu'au 5 jan

### **Richard Pak**

Le Château d'eau Toulouse,  
[chateaudeau.toulouse.fr](http://chateaudeau.toulouse.fr)

jusqu'au 5 jan

### **Cathares, Toulouse dans la croisade**

Toulouse, [saintraymond.toulouse.fr](http://saintraymond.toulouse.fr),  
[jacobins.toulouse.fr](http://jacobins.toulouse.fr)

jusqu'au 19 janv

### **Bestiaires et croquis**

Cabanis, [bibliotheque.toulouse.fr](http://bibliotheque.toulouse.fr)

jusqu'au 15 fév

### **Mélo die Bajo**

Toulouse, [lebbb.org](http://lebbb.org)

jusqu'au 18 mai

### **Ouvrir les yeux**

Toulouse, [lesabattoirs.org](http://lesabattoirs.org)

jusqu'au 26 juin

### **Géants**

[museum.toulouse-metropole.fr](http://museum.toulouse-metropole.fr)

7 - 17 nov

### **111 des Arts**

Chapelle de l'Hôtel-Dieu, Toulouse.

14 nov - 10 déc

### **Collectif DR**

Toulouse, [labo-photon.fr](http://labo-photon.fr)

du 14 nov au 14 fév

### **Nicolas Muller**

Instituto Cervantes, Toulouse, [toulouse.cervantes.es](http://toulouse.cervantes.es)

## décembre

12 déc - 4 fév

### **Prix ISEM**

Toulouse, [labo-photon.fr](http://labo-photon.fr)

### 111 DES ARTS

Ils sont 111. Très exactement 111 artistes qui se mobilisent pour soutenir la recherche sur les cancers de l'enfant. Leurs armes ? leur talent bien entendu, qui n'a d'égal que leur générosité et un format efficace et bien rodé qui a ses habitudes. Onze jours d'exposition, dans le cadre de la chapelle de l'Hotel Dieu, un format et un prix uniques, 120 euros (pour une œuvre encadrée). Du 7 au 17 novembre, Chapelle de l'Hôtel-Dieu, Toulouse.

novembre

jusqu'au 3 nov

**Lumières sur le Quai**

Quai des Savoirs, Toulouse,  
lumieressurlequai.fr

jusqu'au 17 nov

**Danses et continents noirs**

Toulouse et agglomération

jusqu'au 25 nov

**Festival des langues et des cultures créoles**

Toulouse, lemoiscreyol.fr

5 nov - 20 déc

**Matrice PFFF #8**

Alban Minville, médiathèque Grand M,  
Toulouse

5 au 23 nov

**Supernova #9**

Toulouse, theatregaronne.com,  
theatre-sorano.fr

6 au 23 nov

**Neuf Neuf Festival**

Toulouse, Tournefeuille,  
Martres-Tolosane, Rieux-Volvestre,  
www.neufneuf.eu

jeu 7 nov

**Fiesta de Muertos**

Ramonville, kiwiramonville-arto.fr

8 au 11 nov

**Les Théâtrales de Verfeil**

Verfeil, lestheatralesdeverfeil.fr

9 et 10 nov

**Cirque des vins nature**

Balma, la-grainerie.net

dim 10 nov

**Convention du disque**

Bikini, Ramonville.

10 au 17 nov

**Festival international du film de Muret**

Muret, cine-mermoz.fr

14 au 16 nov

**Coup de Théâtre**

Fenouillet

14 au 17 nov

**La Nuit du Cirque**

Balma, la-grainerie.net

15 au 17 nov

**Festival BD Colomiers**

Colomiers, bdcolumiers.com

19 au 24 nov

**Marionnettissimo**

Tournefeuille et Haute-Garonne,  
marionnettissimo.com

20 au 30 nov

**Impulsez**

Toulouse.

22 au 24 nov

**Girls Don't Cry**

La Cabane, Toulouse, lapetite.fr

25 nov - 6 déc

**40ème salon d'Automne**

Ramonville, kiwiramonville-arto.fr

28 nov - 1er déc

**Fragments#4**

Hôtel-Dieu Saint-Jacques, Toulouse,  
artisanat-occitanie.fr

décembre

du 4 au 8 déc

**Marché de Noël**

Blagnac.

du 11 au 15 déc

**Séquence court métrage**

Toulouse et Occitanie,  
sequence-court.com

ven 13 déc

**La Nuit du Court**

Toulouse, grand-rond.org

13 - 15 déc

**Salon régional de l'agriculture**

Meert, Toulouse.

21 déc - 6 janv

**Le Noël d'Astérian**

Toulouse, halledelamachine.fr



**SEQUENCE COURT-MÉTRAGE**

Actif depuis le début des années 90 dans les salles de Toulouse et d'Occitanie, le Festival International Séquence Court-Métrage poursuit un objectif clairement identifié : mettre en lumière le format court. Sous toutes ses formes, fictions, animations, documentaires ou formes hybrides. Séquence reçoit chaque année en moyenne 1300 films courts venus du monde entier et en propose des sélections bien senties. *Du 11 au 15 décembre, Toulouse.*

# 32 Gers

## novembre

**exposition** jusqu'au 31 déc

**Mémoire du Pérou**

Musée des Amériques, Auch

**exposition** jusqu'au 15 mars

**Philippe Bouriette**

Valence-sur-B., abbayedeflaran.fr

**jeune public** mer 6 nov

**Jamy Les Kids et Poupette**

Cri'Art, Auch, imaj32.fr

**concert dessiné** jeu 7 nov

**A. et G. Trouillard**

Théâtre des Carmes, Condom

**musique** sam 9 nov

**Martin Decaen, Bérengère,**

**O. Luck**

Cri'Art, Auch, imaj32.fr

**théâtre** sam 9 nov

**La nuit se lève**

Marcjac, lastrada-marcjac.fr

**musique** ven 15 nov

**Shaârghot, Denuit**

Cri'Art, Auch, imaj32.fr

**musique** sam 16 nov

**Natascha Rogers,**

**Asynchrone, Lucas Santtana,**

**Piers Faccini**

Marcjac, lastrada-marcjac.fr

**cirque** sam 16 nov

**La Baleine volante**

Dôme, Auch, circa.auch.fr

**jeune public** mar 19 nov

**Caché dans son buisson de**

**lavande, Cyrano...**

Théâtre des Carmes, Condom

**danse** jeu 21 nov

**Welcome**

Fleurance, laplacedeladanse.com

**jeune public** mer 27 nov

**Feuilles**

Dôme, Auch, circa.auch.fr

**musique** ven 29 nov

**Rawb, Gohô**

Cri'Art, Auch, imaj32.fr

**musique** ven 29 nov

**Harlem Gospel Choir**

Marcjac, lastrada-marcjac.fr

## décembre

**cirque** mar 3 déc

**Sarab**

Dôme, Auch, circa.auch.fr

**cirque** jeu 5 déc

**Feu**

Circ, Auch, circa.auch.fr

**jeune public** 5, 13 et 23 déc

**Escale nordique**

Théâtre des Carmes, Condom

**musique** ven 6 déc

**Dirty Fonzy, Blowfuse, Ben &**

**Fist**

Cri'Art, Auch, imaj32.fr

**théâtre** sam 7 déc

**Le Songe**

Marcjac, lastrada-marcjac.fr

**jeune public** mer 11 déc

**Vie**

Dôme, Auch, circa.auch.fr

**musique** ven 13 déc

**Hope Is A Joke, iUteurki,**

**Diente de Oro**

Cri'Art, Auch, imaj32.fr

**théâtre** ven 13 déc

**Le Processus**

Marcjac, lastrada-marcjac.fr

**cirque** mer 18 déc

**Cloche**

Circ, Auch, circa.auch.fr

# 48 Lozère

## novembre

**cirque** jeu 7 nov

**A tout rompre**

Mende, theatredemende.fr

**festival** 7 au 16 nov

**Temps de Cirques**

Lozère, tempsdecirques.fr

**musique** 8 et 9 nov

**La Grande Garabagne**

Lanuéjols, scenescroisees.fr

**cirque** 11 au 17 nov

**Phosphènes**

Musée du Gévaudan, Mende,

theatredemende.fr

**musique** sam 23 nov

**Dinaa, Leïla Huissoud**

Lanuéjols, festivallier48.fr

**exposition** 23 au 30 nov

**Variations**

Maison Consulaire, Mende,

theatredemende.fr

**jeune public** mer 27 nov

**On était une fois**

Esp. des Angès, Mende,

theatredemende.fr

## décembre

**conférence dansée** 4 au 7 déc

**Et donc !**

St-Michel-de-Dèze, Masméjean,

Villefort, Le Massegras, scenescroisees.fr

**ciné-concert** ven 6 déc

**La Cham**

Esp. des Angès, Mende,

theatredemende.fr

**musique** sam 21 déc

**La petite piéta**

Lanuéjols, festivallier48.fr

## novembre

**exposition** jusqu'au 9 nov  
**Nazanin Pouyandeh**  
Montpellier, fondation-ggl.com

**festival** jusqu'au 10 nov  
**Dernier Cri**  
Montpellier

**exposition** jusqu'au 12 nov  
**Elia Pagliarino**  
La Mouche, Béziers

**exposition** jusqu'au 16 nov  
**Pascale Hugonet**  
N5 Galerie, Montpellier,  
n5galeriemontpellier.com

**exposition** jusqu'au 23 nov  
**Naruto**  
pierresvives.herault.fr

**exposition** jusqu'au 28 déc  
**Anna Solal**  
FRAC Occitanie-Montpellier,  
frac-om.org

**exposition** jusqu'au 28 déc  
**Eaux**  
Médiathèque E. Zola, Montpellier

**exposition** jusqu'à jan  
**Cosa**  
Sérignan, mrac.laregion.fr

**exposition** jusqu'au 5 jan  
**En-dehors, Vertiges**  
Sète, crac.laregion.fr

**exposition** jusqu'au 5 jan  
**Vegetal Art Collection**  
montpellier.fr/espace-dominique-  
bagouet

**exposition** jusqu'au 5 jan  
**Renaissance urbaine**  
Musée Parcelle473, Montpellier.

**exposition** jusqu'au 12 jan  
**Parade, collection Laurent  
Dumas**  
Montpellier, moco.art

**exposition** jusqu'au 8 fév  
**Mistral superstar**  
pierresvives.herault.fr

**exposition** jusqu'au 9 mars  
**Beaubadugly**  
Sète, miam.org

**exposition** jusqu'au 9 mars  
**Tisser l'imaginaire**  
Lodève, museedelodeve.fr

**festival** 4 au 10 nov  
**Koa Jazz festival**  
Montpellier, collectifkoa.com

**jeune public** mer 6 nov  
**Nos jours de fête**  
Sérignan, lacigaliere.fr

**exposition** 6 nov - 9 fév  
**Gisèle Freund**  
Pavillon Populaire, montpellier.fr

**musique** jeu 7 nov  
**Vacra**  
Rockstore, Montpellier

**théâtre** jeu 7 nov  
**Humains**  
Castelnau-le-Lez, lekiasma.fr

**musique** jeu 7 nov  
**Dave Douglas Quartet**  
Montpellier, theatredelavignette.fr

**théâtre** 7 et 8 nov  
**Manifeste !**  
theatrejeanvilar.montpellier.fr

**classique** ven 8 nov  
**Trio Zéphyr**  
Sérignan, lacigaliere.fr

**théâtre** ven 8 nov  
**La Diane**  
Mourèze, theatre-lesillon.fr

**musique** ven 8 nov  
**Nicoletta**  
Vias, theatre-ardailon.vias-  
mediterraneefr

**classique** ven 8 nov  
**Concert lyrique**  
opera-orchestre-montpellier.fr

**jeune public** ven 8 nov  
**La Louve**  
Molière, Sète, tmsete.com

**théâtre** 8 et 9 nov  
**L'esthétique de la résistance**  
Montpellier, 13vents.fr

**festival** sam 9 nov  
**La Baignoire fête ses 20 ans**  
Montpellier, labaignoire.fr

**événement** sam 9 nov  
**Martrot**  
Pézenas, ville-pezenas.fr

**opérette** sam 9 nov  
**Une opérette à Ravensbrück**

Théâtre agathois, ville-agde.fr

**classique** sam 9 nov  
**Le Consort**

opera-orchestre-montpellier.fr

**musique** dim 10 nov  
**Ablaye Cissoko & Cyrille Brotto**  
Béziers, scenedebayssan.fr

**musique** dim 10 nov  
**Maloya Jazz Xperianz**  
Montpellier, theatrejromesavary.fr

**danse** 12 au 14 nov  
**Closure**

Montpellier, theatredelavignette.fr

**théâtre** 13 au 15 nov  
**Edelweiss (France fascisme)**  
Domaine d'O, Montpellier, 13vents.fr

**théâtre** 13 et 16 nov  
**Kilt - Les règles du jeu**  
Paulhan, theatre-lesillon.fr

**cirque** jeu 14 nov  
**Les petites épopées**  
Gignac, festival-resurgence.fr

**danse** jeu 14 nov  
**Le Bal**  
Montpellier, labullebleue.fr

**théâtre** jeu 14 nov  
**Bienvenue ailleurs**  
Sérignan, lacigaliere.fr

**théâtre** jeu 14 nov  
**Les hommes bleus**  
Molière, Sète, tmsete.com

**ciné-concert** ven 15 nov  
**Blockbuster**  
Béziers, scenedebayssan.fr

**danse** sam 16 nov  
**Udone**  
Bassaget, Mauguio

**opéra** sam 16 nov  
**La Création**  
opera-orchestre-montpellier.fr

**jeune public** 16 et 17 nov  
**Mozart l'enchanteur**  
opera-orchestre-montpellier.fr

**théâtre** dim 17 nov  
**Un petit jeu sans conséquence**  
Vias, theatre-ardailon.vias-  
mediterraneefr

# 34

## Hérault

**jeune public** dim 17 nov  
**Le lanceur de dè**

Molière, Sète, [tmsete.com](http://tmsete.com)

**musique** mar 19 nov  
**Lusaint**

Rockstore, Montpellier

**danse** 19 et 20 nov  
**Solo Echo, We Loved Each Other So Much**

Opéra Comédie,  
[montpellierdanse.com](http://montpellierdanse.com)

**théâtre** 19 au 21 nov  
**Une ombre vorace**

Montpellier, [theatredelavignette.fr](http://theatredelavignette.fr)

**festival** 19 nov - 1er déc  
**Temps de Cirques**

Hérault, [tempsdecirques.fr](http://tempsdecirques.fr)

**musique** mer 20 nov  
**Méline**

Sérignan, [lacigaliere.fr](http://lacigaliere.fr)

**jeune public** mer 20 nov  
**Le chaton qui vivait chez un ogre**

Théâtre, Pézenas, [ville-pezenas.fr](http://ville-pezenas.fr)

**musique** mer 20 nov  
**iAROSS**

Montpellier, [theatrejromesavary.fr](http://theatrejromesavary.fr)

**magie** 20 au 22 nov  
**Jazz Magic**

Le Caylar, La Vacquerie, St-Jean-de-la-Blaquière, [festival-resurgence.fr](http://festival-resurgence.fr)

**théâtre** jeu 21 nov  
**L'Île des esclaves**

Castelnau-le-Lez, [lekiasma.fr](http://lekiasma.fr)

**danse** jeu 21 nov  
**Kaïsha Essiane**

Montpellier, [ici-ccn.com](http://ici-ccn.com)

**théâtre** 21 et 22 nov  
**Bienvenue ailleurs**

[theatrejeanvilar.montpellier.fr](http://theatrejeanvilar.montpellier.fr)

**musique** ven 22 nov  
**Andoni Martinez Barañano**

Vias, [theatre-ardailon.vias-mediterranee.fr](http://theatre-ardailon.vias-mediterranee.fr)

**classique** ven 22 nov  
**Dorota Anderszewska**

opera-orchestre-montpellier.fr

**musique** sam 23 nov  
**Birds on a Wire**

Sérignan, [lacigaliere.fr](http://lacigaliere.fr)

**classique** sam 23 nov  
**Boris Giltburg**

opera-orchestre-montpellier.fr

**danse** sam 23 nov  
**Bate Fado**

Molière, Sète, [tmsete.com](http://tmsete.com)

**danse** sam 23 nov  
**D'après une histoire vraie**

Béziers, [scenedebayssan.fr](http://scenedebayssan.fr)

**théâtre** sam 23 nov  
**La Ferme des animaux**

Brignac, [theatre-lesillon.fr](http://theatre-lesillon.fr)

**danse** mar 26 nov  
**Deep Cuts**

Montpellier, [ici-ccn.com](http://ici-ccn.com)

**événement** du 26 au 29 nov  
**Contes à épisodes...**

4 cafés, Pézenas, [ville-pezenas.fr](http://ville-pezenas.fr)

**performance** mer 27 nov  
**Espaces vivants**

Montpellier, [labullebleue.fr](http://labullebleue.fr)

**théâtre** mer 27 nov  
**Agathe royale**

Palais des Congrès, ville-agde.fr

**théâtre** 27 au 29 nov  
**Rapt**

Montpellier, [13vents.fr](http://13vents.fr)

**cirque musique** jeu 28 nov  
**Sarabande**

Molière, Sète, [tmsete.com](http://tmsete.com)

**théâtre** jeu 28 nov  
**Iliade**

Béziers, [scenedebayssan.fr](http://scenedebayssan.fr)

**danse** jeu 28 nov  
**Bryan Campbell**

Montpellier, [ici-ccn.com](http://ici-ccn.com)

**théâtre** 28 nov - 1er déc  
**Poucet pour les grands**

[theatrejeanvilar.montpellier.fr](http://theatrejeanvilar.montpellier.fr)

**cirque** ven 29 nov  
**Rêves**

Sérignan, [lacigaliere.fr](http://lacigaliere.fr)

**musique** ven 29 nov  
**Anouck / Matter 2930**

Molière, Sète, [tmsete.com](http://tmsete.com)

**dîner** ven 29 nov  
**Dîner dans le noir**

Montpellier, [labullebleue.fr](http://labullebleue.fr)

**théâtre** 29 nov - 1er déc  
**Les dodos**

Villeneuveville, [theatre-lesillon.fr](http://theatre-lesillon.fr)

**festival** 29 nov - 1er déc  
**L'Illuminé**

Montpellier, [brand-a-part.fr](http://brand-a-part.fr)

**opéra** sam 30 nov  
**Le Petit Prince**

opera-orchestre-montpellier.fr

**musique** sam 30 nov  
**Kimberose**

Rockstore, Montpellier

## décembre

**danse** dim 1er déc  
**Faraëkoto**

Castelnau-le-Lez, [lekiasma.fr](http://lekiasma.fr)

**cirque** dim 1er déc  
**Animal**

Béziers, [scenedebayssan.fr](http://scenedebayssan.fr)

**spectacle musical** 1er au 3 déc  
**Dedans-dehors**

Lodève, [festival-resurgence.fr](http://festival-resurgence.fr)

**danse** 2 au 4 déc  
**Ghost writer and the broken hand break**

Montpellier, [theatredelavignette.fr](http://theatredelavignette.fr)

**danse** 3 et 4 déc  
**Vania Vaneau**

Montpellier, [ici-ccn.com](http://ici-ccn.com)

**musique** mer 4 déc  
**Des oiseaux la nuit**

Théâtre, Pézenas, [ville-pezenas.fr](http://ville-pezenas.fr)

**théâtre** 4 au 7 déc  
**Qui m'appelle ?**

Domaine d'O, Montpellier

**théâtre danse** jeu 5 déc  
**Danse avec moi**

Sérignan, [lacigaliere.fr](http://lacigaliere.fr)

**musique** jeu 5 déc  
**Jeanne Added**

Molière, Sète, [tmsete.com](http://tmsete.com)

**théâtre** jeu 5 déc  
**Le K**

Castelnau-le-Lez, [lekiasma.fr](http://lekiasma.fr)



**théâtre** 5 et 6 déc

**Girls and boys**

Montpellier, 13vents.fr

**théâtre** 5 et 6 déc

**L'Ombre**

Montpellier, theatrejeromesavary.fr

**jeune public** 5 au 8 déc

**La grande fabrique de mots**

theatrejeanvilar.montpellier.fr

**danse** ven 6 déc

**Tout droit et de dos**

Montpellier, labullebleue.fr

**classique** ven 6 déc

**Lune d'argent**

opera-orchestre-montpellier.fr

**danse** dim 8 déc

**Quintette les Multi-timbrés**

Bassaget, Manguio

**danse** dim 8 déc

**Imperfecto**

Béziers, scenedebayssan.fr

**théâtre** 10 au 20 déc

**Gaby mon spectre**

Hangar Théâtre, theatrejeanvilar.montpellier.fr

**danse** mer 11 déc

**Nadia Beugré**

Montpellier, ici-ccn.com

**jeune public** mer 11 déc

**Balade à la ferme**

Béziers, scenedebayssan.fr

**cirque** jeu 12 déc

**S'assurer de ses propres**

**murmures**

Lodève, festival-resurgence.fr

**théâtre** jeu 12 déc

**La fabuleuse histoire**

**d'Edmond Rostand**

Béziers, scenedebayssan.fr

**lecture concert** jeu 12 déc

**L'Erosion**

theatrejeanvilar.montpellier.fr

**musique** jeu 12 déc

**Dionysos**

Sérignan, lacigaliere.fr

**théâtre** jeu 12 déc

**Les Téméraires**

Palais des Congrès, ville-agde.fr

**danse** jeu 12 déc

**Myself et Maraya Arrouh**

Castelnau-le-Lez, lekiasma.fr

**théâtre** 12 et 13 déc

**Apérotomanie**

Cabrières, theatre-lesillon.fr

**théâtre** ven 13 déc

**Bienvenue Ailleurs**

Montpellier, theatrejeromesavary.fr

**classique** ven 13 déc

**Alexandre Tharaud**

opera-orchestre-montpellier.fr

**musique** sam 14 déc

**Le Carnaval des animaux**

Béziers, scenedebayssan.fr

**classique** sam 14 déc

**Ensemble instrumental**

**universitaire de Montpellier**

Théâtre, Pézenas, ville-pezenas.fr

**cirque** 14 et 15 déc

**Le Lac des cygnes**

Molière, Sète, tmsete.com

**théâtre** 14 et 15 déc

**Le Petit-déjeuner**

Cabrières, theatre-lesillon.fr

**opéra** 15 au 22 déc

**Le voyage dans la lune**

opera-orchestre-montpellier.fr

**cirque** mer 18 déc

**Le Bibliothécaire**

Sérignan, lacigaliere.fr

**danse** 18 et 19 déc

**Dub**

Corum, montpellierdanse.com

**musique** jeu 19 déc

**Maïa Barouh**

theatrejeanvilar.montpellier.fr

**danse** jeu 19 déc

**Elie Autin**

Montpellier, ici-ccn.com

**clown** jeu 19 déc

**Dans la farine invisible de l'air**

Castelnau-le-Lez, lekiasma.fr

**classique** 31 déc et 1er jan

**Drame et passion**

opera-orchestre-montpellier.fr

## novembre

**exposition** jusqu'au 17 nov

**La compagnie des animaux**

Cahors, St-Cirq-Lapopie, magcp.fr

**jeune public** mer 6 nov

**Feuilles**

Figeac, lastrolabe-grand-figeac.fr

**musique** jeu 7 nov

**Kimberose, Manefa**

Cahors, lesdocks-cahors.fr

**théâtre** jeu 7 nov

**Interruption**

Théâtre, saisonculturellecahors.fr

**musique** ven 8 nov

**Ablaye Cissoko, Cyrille Brotto**

Figeac, lastrolabe-grand-figeac.fr

**théâtre** ven 8 nov

**R.O.B.I.N.**

Usine, St-Céré, scenograph.fr

**classique** mar 12 nov

**Autour de Gaubert et Poulenc**

Auditorium, saisonculturellecahors.fr

**jeune public** ven 15 nov

**Je suis tigre**

Figeac, lastrolabe-grand-figeac.fr

**théâtre** ven 15 nov

**Olympicorama**

Usine, St-Céré, scenograph.fr

**musique** sam 16 nov

**Frustration, Johnny Mafia,**

**Princess Thailand**

Cahors, lesdocks-cahors.fr

**théâtre** mar 19 nov

**Mon royaume pour un cheval**

Usine, St-Céré, scenograph.fr

**théâtre** jeu 21 nov

**Derrière le hublot se cache parfois du linge**

Théâtre, saisonculturellecahors.fr

**musique** sam 23 nov

**Ladaniva**

Cahors, lesdocks-cahors.fr

**musique** sam 23 nov

**Stochelo Rosenberg Quartet**

Usine, St-Céré, scenograph.fr

**musique** jeu 28 nov  
**Chicaloyoh**

*Cahors, lesdocks-cahors.fr*

**musique** jeu 28 nov  
**Mazùt**

*Usine, St-Céré, scenograph.fr*

**musique** ven 29 nov  
**Chocho Cannelle**

*Auditorium, saisonculturellecahors.fr*

**théâtre** 29 et 30 nov  
**Larzac !**

*lastralabe-grand-figeac.fr*

## décembre

**jeune public** mer 4 déc  
**Je suis ma maison**

*lastralabe-grand-figeac.fr*

**jeune public** 4 au 14 déc  
**Emois... et toi**

*En itinérance, lastralabe-grand-figeac.fr*

**musique** ven 6 déc  
**Bab L'Bluz**

*Cahors, lesdocks-cahors.fr*

**musique** sam 7 déc  
**Les Fouteurs de joie**

*Usine, St-Céré, scenograph.fr*

**musique** mar 10 déc  
**Make America groove again**

*Auditorium, saisonculturellecahors.fr*

**jeune public** 11 et 13 déc  
**Cha Doizo**

*Cahors, saisonculturellecahors.fr*

**musique** ven 13 déc  
**Asian Dub Foundation**

*Cahors, lesdocks-cahors.fr*

**théâtre** ven 13 déc  
**Mémoires & Résistance**

*Figeac, lastralabe-grand-figeac.fr*

**magie** sam 14 déc  
**Goupil et Kosmao**

*Usine, St-Céré, scenograph.fr*

**théâtre** dim 15 déc  
**Le voleur d'animaux**

*Catus, saisonculturellecahors.fr*

**classique** ven 20 déc  
**Choeur de l'Opéra du Capitole**

*Auditorium, saisonculturellecahors.fr*

# 65

## Hautes-Pyrénées

### novembre

**exposition** jusqu'au 30 nov  
**Podium**

*Jardin et musée Massey, Tarbes*

**exposition** jusqu'au 14 déc  
**Caroline Basuyau**

*Carmel, Tarbes*

**exposition** jusqu'au 18 jan  
**B. Lemouzy, C. Férié, P. Le Rabo**

*Hang-art, Esquièze-Sère, galerie21.fr*

**exposition** jusqu'au 23 fév  
**La Campagne d'Egypte**

*Musée Massey, Tarbes.*

**pluridisciplinaire** 5 et 6 nov  
**La fondation du rien**

*lbos, parvis.net*

**théâtre** 5 au 10 nov  
**Bérénice**

*Nouveautés, theatre-tarbes.fr*

**danse** jeu 7 nov  
**Inicio (uno)**

*lbos, parvis.net*

**danse** 8 au 24 nov  
**Parler Flamenco**

*Lannemezan, Maubourguet, St-Lary-Soulan, Arcizac-Adour, Séméac, St-Savin, parvis.net*

**théâtre** mar 12 nov  
**La Nuit se lève**

*lbos, parvis.net*

**théâtre** 12, 13 et 15 nov  
**Larzac !**

*Tarbes, Lourdes, Argeles-Gazost, parvis.net*

**théâtre** ven 15 nov  
**Meurtre sur le Nil**

*Nouveautés, theatre-tarbes.fr*

**baroque** ven 15 nov  
**Philippe Jaroussky**

*lbos, parvis.net*

**théâtre** dim 17 nov  
**Les Crapauds fous**

*ECLA, Aureilhan*

**théâtre** lun 18 nov  
**Dracula lucy's dream**

*lbos, parvis.net*

**jeune public** 20, 23 et 27 nov  
**Du silence au concert**

*lbos, Aureilhan, parvis.net*

**musique** ven 22 nov  
**Pianoforte**

*lbos, parvis.net*

**théâtre** lun 25 nov  
**Requiem pour les vivants**

*lbos, parvis.net*

**musique** jeu 28 nov  
**Orchestre de Pau Pays de Béarn**

*lbos, parvis.net*

**danse** sam 30 nov  
**Casse-Noisette**

*Nouveautés, theatre-tarbes.fr*

## décembre

**cirque - musique** dim 1er déc  
**Ex ovo / Sangria / Azul**

*lbos, parvis.net*

**jeune public** ven 6 déc  
**La Fille de l'eau**

*lbos, parvis.net*

**musique** 7 au 14 déc  
**Duo Chafer / Moussay**

*Arreau, Lourdes, Lannemezan, Aureilhan, Argeles-Gazost, Bagnères-de-Bigorre, parvis.net*

**théâtre** 9 et 10 déc  
**Los Dias Afuera**

*lbos, parvis.net*

**théâtre** ven 13 déc  
**Colorature - Mrs Jenkin et son pianiste**

*Nouveautés, theatre-tarbes.fr*

**danse** 15 et 16 déc  
**From England with love**

*lbos, parvis.net*

**théâtre** mar 17 déc  
**Bienvenue ailleurs**

*lbos, parvis.net*

**théâtre** 17 au 22 déc  
**Anatomies de cas**

*Tarbes, lepari-tarbes.fr*

# 66 Pyrénées- Orientales

## novembre

**exposition** jusqu'au 9 nov  
**Régis Feugère**

Céret, [lumierencre.fr](http://lumierencre.fr)

**exposition** jusqu'au 30 nov  
**Albert Gusi**

Céret, [lumierencre.fr](http://lumierencre.fr)

**exposition** jusqu'au 1er déc  
**Max Jacob, le cubisme  
fantasque**

Céret, [musee-ceret.com](http://musee-ceret.com)

**exposition** jusqu'au 29 déc  
**Jean Lurçat / Trésors sacrés**

Perpignan, [musee-rigaud.fr](http://musee-rigaud.fr)

**exposition** jusqu'au 11 jan  
**Chau Cong Lê**

Céret, [lumierencre.fr](http://lumierencre.fr)

**exposition** jusqu'au 14 fév  
**Le Camp des familles**

Rivesaltes,  
[memorialcamp rivesaltes.eu](http://memorialcamp rivesaltes.eu)

**théâtre** mar 5 nov

**La Tendresse**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**musique** jeu 7 nov  
**Asian Dub Foundation**

Mediator, Perpignan,  
[theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**musique** ven 8 nov  
**La Maison Tellier & friends**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**théâtre** sam 9 nov  
**Tant qu'il y aura des  
coquelicots...**

J. Piat, [canetenroussillon.fr](http://canetenroussillon.fr)

**musique** jeu 14 nov  
**Tété**

Mediator, Perpignan,  
[theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**festival** 15 au 24 nov  
**Aujourd'hui Musiques**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**classique** dim 24 nov  
**Concert de la Sainte-Cécile**

J. Piat, [canetenroussillon.fr](http://canetenroussillon.fr)

**musique** jeu 28 nov  
**Astonvilla**

Mediator, Perpignan,  
[theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**théâtre** 29 et 30 nov  
**Quartett**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**musique** 29 et 30 nov  
**Les 16èmes journées Brassens**

J. Piat, [canetenroussillon.fr](http://canetenroussillon.fr)

## décembre

**classique** mar 3 déc  
**Duo Movere**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**musique** jeu 5 déc  
**Lucie Antunes Trio**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**musique** sam 7 déc  
**Les Garçons Bouchers**

Mediator, Perpignan,  
[theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**jeune public** sam 7 déc  
**Chotto Desh**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**musique** mer 11 déc  
**Choeur de Radio France**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**musique** ven 13 déc  
**Sissoko, Ségal, Peirani,  
Parisien**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**cirque** 18 au 22 déc  
**Slava's Snowshow**

Perpignan, [theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**musique** ven 20 déc  
**Joseph Kamel**

Mediator, Perpignan,  
[theatredelarchipel.org](http://theatredelarchipel.org)

**classique** dim 22 déc  
**Duo Movere**

J. Piat, [canetenroussillon.fr](http://canetenroussillon.fr)

# 81 Tarn

## novembre

**festival** jusqu'au 2 nov  
**Les Primeurs de Castres**

Castres, [lesprimeursdecastres.fr](http://lesprimeursdecastres.fr)

**exposition** jusqu'au 3 nov  
**Art & Apparence**

Musée des beaux-arts, [gaillac.fr](http://gaillac.fr)

**exposition** jusqu'au 3 nov  
**Damien Deroubaix**

Musée Goya, Castres, [museegoya.fr](http://museegoya.fr)

**exposition** jusqu'au 3 nov  
**Métamorphoses**

St-Juéry, [metamorphoses-expo.com](http://metamorphoses-expo.com)

**exposition** jusqu'au 4 déc  
**Julie Saclier**

Musée-mine départemental, Cagnac-  
les-Mines, [centredartlelait.com](http://centredartlelait.com)

**exposition** jusqu'au 20 déc  
**Fernando Agostinho**

Lisle-sur-Tarn,  
[museeraymondlafage.wifeo.com](http://museeraymondlafage.wifeo.com)

**exposition** jusqu'au 22 déc  
**Prairies animées**

Dom Robert, [cite-de-soreze.com](http://cite-de-soreze.com)

**exposition** jusqu'au 31 déc  
**Jaurès intime**

Musée Jean Jaurès, ville-castres.fr

**jeune public** dim 3 nov  
**Caché dans son buisson de  
lavande...**

Le Balcon, [gaillac.fr](http://gaillac.fr)

**danse** mar 5 nov  
**Rocio Molina**

Grand Théâtre, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**théâtre** 6 et 7 nov  
**Madame l'Aventure**

Grand Théâtre, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**musique** jeu 7 nov  
**Ben Herbert Larue**

Institut Champollion, Albi,  
[univ-jfc.fr/culture/le-retour-du-jeudi](http://univ-jfc.fr/culture/le-retour-du-jeudi)

**théâtre** ven 8 nov  
**Borderline**

Théâtre municipal, ville-castres.fr

# \_81 Tarn

**ciné-concert** mer 13 nov  
**La Croisière du Navigator**  
Cap'Découverte, Albi, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**jeune public** mer 13 nov  
**Sorcière toi-même**  
Théâtre municipal, ville-castres.fr

**théâtre** jeu 14 nov  
**Prochaine sortie obligatoire**  
Mazamet, [espace-apollo.fr](http://espace-apollo.fr)

**musique** jeu 14 nov  
**Choolers Division**  
Institut Champollion, Albi,  
[univ-jfc.fr/culture/le-retour-du-jeudi](http://univ-jfc.fr/culture/le-retour-du-jeudi)

**musique** ven 15 nov  
**Anw Be Yonbolo**  
Le Balcon, [gaillac.fr](http://gaillac.fr)

**musique** 15 au 22 nov  
**Eve Risser, Naïny Diabaté**  
Au fil du Tam, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**musique** sam 16 nov  
**Astéréotypie, Mentor Mentor**  
Castres, [bolegason.net](http://bolegason.net)

**musique** dim 17 nov  
**Jonathan Fournel**  
Théâtre municipal, ville-castres.fr

**jeune public** dim 17 nov  
**Fuite(s) pour flûte(s)**  
Le Balcon, [gaillac.fr](http://gaillac.fr)

**théâtre** dim 17 nov  
**Toute ressemblance avec...**  
Mazamet, [espace-apollo.fr](http://espace-apollo.fr)

**théâtre** 19 au 21 nov  
**Le Songe**  
Grand Théâtre, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**festival** 19 au 24 nov  
**Festival du film francophone d'Albi**  
Albi, [cine-oeillades.fr](http://cine-oeillades.fr)

**musique** jeu 21 nov  
**Babel**  
Institut Champollion, Albi,  
[univ-jfc.fr/culture/le-retour-du-jeudi](http://univ-jfc.fr/culture/le-retour-du-jeudi)

**musique** ven 22 nov  
**Constant Despres, Rolando Luna**  
Lavaur, [pastelenscene.net](http://pastelenscene.net)

**musique** ven 22 nov  
**Delgres, The Twin Souls**  
Castres, [bolegason.net](http://bolegason.net)

**festival** 23 et 24 nov  
**The Opposite Of Fatalism**  
Albi, [centredartlelait.com](http://centredartlelait.com)

**cirque** dim 24 nov  
**The Black Blues Brothers**  
Théâtre municipal, ville-castres.fr

**danse** mar 26 nov  
**D'après une histoire vraie**  
Grand Théâtre, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**musique** jeu 28 nov  
**Wallawac**  
Institut Champollion, Albi,  
[univ-jfc.fr/culture/le-retour-du-jeudi](http://univ-jfc.fr/culture/le-retour-du-jeudi)

**théâtre danse** ven 29 nov  
**Danseuse**  
Le Balcon, [gaillac.fr](http://gaillac.fr)

**opéra** sam 30 nov  
**Opéra Minima**  
Mazamet, [espace-apollo.fr](http://espace-apollo.fr)

**musique** sam 30 nov  
**Bal Trad'**  
Castres, [bolegason.net](http://bolegason.net)

## décembre

**musique** dim 1er déc  
**Ensemble baroque Les Ombres**  
Théâtre municipal, ville-castres.fr

**théâtre** 3 au 9 déc  
**Oratorio nomade**  
Au fil du Tam, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**théâtre** 4 et 5 déc  
**Ecrire sa vie**  
Grand Théâtre, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**musique** ven 6 déc  
**Cyrano de Bergerac**  
Théâtre municipal, ville-castres.fr

**exposition** 6 déc - 9 mars  
**Mondes renversés**  
Musée Goya, Castres, [museegoya.fr](http://museegoya.fr)

**musique** sam 7 déc  
**Les Bolegers ont du coeur**  
Castres, [bolegason.net](http://bolegason.net)

**théâtre** sam 7 déc  
**Malice de retour du pays des Merveilles**  
Mazamet, [espace-apollo.fr](http://espace-apollo.fr)

**jeune public** lun 9 déc  
**Des jambes pour une sirène**  
Grand Théâtre, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**jeune public** mer 11 déc  
**Malice, de retour du pays des merveilles**  
Théâtre municipal, ville-castres.fr

**théâtre** jeu 12 déc  
**Le banquet de la Sainte-Cécile**  
Carmaux, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**musique** jeu 12 déc  
**Asian Dub Foundation, Nomad Frequencies**  
Castres, [bolegason.net](http://bolegason.net)

**musique** sam 14 déc  
**Tribu Nougara**  
Lavaur, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**musique** sam 14 déc  
**Ambiance City**  
Castres, [bolegason.net](http://bolegason.net)

**musique** 14 et 15 déc  
**Concert de Noël**  
Théâtre municipal, ville-castres.fr

**musique** dim 15 déc  
**Chocho Cannelle**  
Mazamet, [espace-apollo.fr](http://espace-apollo.fr)

**jeune public** dim 15 déc  
**Miroir**  
Le Balcon, [gaillac.fr](http://gaillac.fr)

**théâtre** 18 et 19 déc  
**Moby Dick**  
Grand Théâtre, [sn-albi.fr](http://sn-albi.fr)

**humour musical** ven 20 déc  
**Desconcerto**  
Théâtre municipal, ville-castres.fr

**musique** mar 31 déc  
**Prélude au Réveillon**  
Théâtre municipal, ville-castres.fr

# 82

## Tarn-et-Garonne

### novembre

**exposition** jusqu'au 10 nov  
**Ingres et Delacroix, objets d'artistes**

Montauban, museeingresbourdelle.com

**exposition** jusqu'au 30 nov  
**La dernière mission d'Antoine de Saint-Exupéry**

Labruguière, arthurbatut.fr

**exposition** jusqu'au 14 déc  
**Les petites mains**

Grisolles, museecalbet.com

**exposition** jusqu'au 5 jan  
**Jean-Michel Othoniel**

Montauban, museeingresbourdelle.com

**exposition** jusqu'au 1er mars  
**Hervé Tullet**

mediatheque-montauban.com

**musique** mar 5 nov  
**Alba chante Barbara**

De Gouges, spectacles.montauban.com

**exposition** 5 nov - 13 déc  
**Odile Cariteau**

Montauban, espacedesaugustins.fr

**musique** mer 6 nov  
**Hommage à Machado**

Montauban, espacedesaugustins.fr

**musique** jeu 7 nov  
**Cuarteto Tafi**

Eurythmie, Montauban, leriio.fr

**théâtre** ven 8 nov  
**La couleur des souvenirs**

De Gouges, spectacles.montauban.com

**classique** ven 8 nov  
**Shani Diluka**

Montauban, espacedesaugustins.fr

**exposition** 8 et 9 nov  
**The Latebloomers**

V.O., Montauban, lespacevo.com

**projection** sam 9 nov  
**La Disparition des lucioles**

Montauban, espacedesaugustins.fr

**théâtre** mer 13 nov  
**Chers parents**

Eurythmie, spectacles.montauban.com

**musique** jeu 14 nov  
**Jeff Mailfert**

Augustins, Montauban, leriio.fr

**musique** ven 15 nov

**La P'tite fumée**

Eurythmie, Montauban, leriio.fr

**festival** 18 au 29 nov  
**Lettres d'Automne**

Montauban, lettresdautomne.org

**musique** mer 22 nov  
**Devi Reed**

Brasserie de la Halle, Montauban, leriio.fr

**exposition** 22 et 23 nov  
**Eric Baert**

Montauban, lespacevo.com

**théâtre** mar 26 nov  
**Nos Révoltes**

Augustins, Montauban, tgac.fr

**musique** sam 30 nov  
**Harlem Gospel Choir**

Eurythmie, spectacles.montauban.com

### décembre

**théâtre** mar 3 déc  
**Un léger doute**

Eurythmie, spectacles.montauban.com

**théâtre** ven 6 déc  
**Je suis la maman du bourreau**

De Gouges, spectacles.montauban.com

**théâtre** ven 6 déc  
**Kessel, la liberté à tout prix**

Montauban, espacedesaugustins.fr

**jeune public** sam 7 déc  
**Le Chapeau, ou Le vent dans nos pensées**

St-Antonin-Noble-Val, tgac.fr

**musique** dim 8 déc  
**The King's Singers Christmas Carols**

De Gouges, spectacles.montauban.com

**musique** jeu 12 déc  
**Nougaro via Alsina**

De Gouges, spectacles.montauban.com

**danse** ven 13 déc  
**Rocío Garrido**

Montauban, espacedesaugustins.fr

**jeune public** mer 18 déc  
**Les Graines oubliées**

De Gouges, spectacles.montauban.com

18  
NOV  
1<sup>er</sup>  
DEC  
2024

# lettres d'automne

FESTIVAL LITTÉRAIRE #34  
MONTAUBAN TARN-ET-GARONNE OCCITANIE

Jakuta  
**Alikavazovic**  
Sylvain  
**Prudhomme**

### NOS ÉLANS, NOS QUÊTES

Rencontres  
Lectures en scène  
Spectacles  
Concerts  
Cinéma  
Expositions  
Programme jeune public  
Librairie du festival

Gilles Abier, Philippe Béziat,  
Chloé Billon, Christophe  
Boltanski, Thomas Clerc,  
Jean-Baptiste Del Amo,  
Baptiste Dericquebourg,  
Pierre Ducrozet, Sika Fakambi,  
Jean-François Galletout,  
Hélène Gaudy, Iegor Gran,  
Simon Grangeat, Inbar Heller  
Algazi, Célia Houdart, Paulin  
Ismard, Olivier Ka, Ludovic  
Lecomte, Claire Marin,  
Frédéric Maupomé, Martine  
Perrin, Michel Piquemal,  
Clémence Sabbagh, Thomas  
Scotto, Benoît Séverac,  
Florence Thinard, Beata  
Umubyeyi Mairesse, Manuel  
Vilas, Antoine Volodine

lettresdautomne.org  
05 63 63 57 62  

# L'IMAGE DE FIN



Pauline Hisbacq, *To Gloria, who is she ?*,  
collage, impression laser collée sur papier de couleur, format A4, 2024.

## PAULINE HISBACQ

Reliant l'intime au politique, Pauline Hisbacq expose un corpus d'œuvres de différentes séries où se croisent aussi bien des portraits fragmentaires de sa fille Nina que des photos d'archives de luttes féministes. Granuleuses, imprécises, imprimées sur papier, maladroitement découpées, elles usent de toute leur spontanéité, de leur sensualité et de leur sincérité pour exprimer par le fond comme par la forme le souhait formulé par la photographe, « Je voudrai simplement que tu te sentes libre ». **Maëva Robert**

Jusqu'au 23 novembre, Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens.

ÉDITION 2024

# FRAGMENTS #4

## SALON DES MÉTIERS D'ART D'OCCITANIE

28 NOVEMBRE > 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE  
HÔTEL-DIEU SAINT-JACQUES  
2 RUE CHARLES VIGUERIE 31300 TOULOUSE

JEUDI 14 H - 18 H  
VENDREDI 10 H - 19 H  
SAMEDI 10 H - 19 H  
DIMANCHE 10 H - 18 H

ENTRÉE GRATUITE

[ARTISANAT-OCCITANIE.FR](http://ARTISANAT-OCCITANIE.FR)

ORGANISÉ PAR



Chambre  
de **Métiers**  
et de l'**Artisanat**

OCCITANIE

PARTENAIRES



BANQUE POPULAIRE OCCITANE



SOCAMA OCCITANE

BANQUE POPULAIRE DU SUD



SOCAMA DU SUD



La Région  
Occitanie  
Pyrénées - Méditerranée

# SALON RÉGIONAL DE L'AGRICULTURE

DU **13 AU 15 DÉC.** - MEET TOULOUSE

ENTRÉE  
GRATUITE



► **NOCTURNES**  
**VENDREDI 13 &**  
**SAMEDI 14 DÉC.**  
**JUSQU'À 22H**

PLUS D'INFOS ▼

